

芸術総監督おすすめコメント

いつか、皆様はどうしてもここ東海市芸術劇場でお観せたいものがあります。それがオペラ公演です。オペラはその祖はギリシア演劇にまで遡り、「オペラ」としては16世紀から現在まで世界中で楽しまれています。テレビ、映画等がどれだけ発展してもオペラはなくなりませんでしたが、将来的にも無くなりません。それはオペラが娯楽性は勿論、芸術としての素晴らしさを兼ね備えているからだと思えます。ドラマのストーリーや演技だけではなく、圧倒的な感動を与える歌唱、演奏、そして楽曲そのものが持つエネルギーを人々は愛してきたのです。それが人類の共有する「財産」であるならば、東海市や近隣のまだオペラ体験をされてない方々に共有されないのは不公平なのではないでしょうか？

と、大きなことを書きましたが、まずは、入門編としてお話を交えて楽しく、しかし、歌や演奏は素晴らしいものをお届けすることに致しました。初めての方にこそ是非体験して頂きたいと思っております。

東海市芸術劇場芸術総監督 安江正也

プロフィール



ソプラノ 天羽 明恵 Akie Amou

超絶的なコロラトゥーラとリリックな声を併せ持ち、内外で高い評価を得ているソプラノ歌手。95年ソニア・ノルウェー女王記念国際音楽コンクール優勝。ジュネーヴ大劇場、ザクセン州立歌劇場、ベルリン・コーミッシェ・オーパー等ヨーロッパ各地の歌劇場や音楽祭に出演。国内でも新国立劇場、サントリーホール・ホールオペラなどへ定期的に登場し、主要なオーケストラの定期公演にもソリストとして出演している。1999年度アリオン賞、2003年新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。サントリーホール・オペラアカデミーのコーチング・ファカルティとして、若手の指導にも力を入れている。日本ロシア二協会運営委員。

【公式ホームページ】 <http://akieamou.com/>



バリトン 須藤 慎吾 Shingo Sudo

国立音楽大学卒業、同大学院修了。日伊声楽コンクール第1位ならびに歌曲賞、イタリア声楽コンクールソシエナ大賞、その他国内外のコンクールに入賞。「ナブッコ」「マクベス」「トロヴァトーレ」「オテロ」「ラ・ボエーム」「蝶々夫人」「トスカ」「道化師」「カルメン」等数多くのオペラに出演、その豊かな声量と細やかな舞台表現が高く評価されている。ソニー・ミュージックよりソロCD「アリエ〜オペラアリア集〜」(仙台フィルハーモニー管弦楽団)好評発売中。今後は「リゴレット」「椿姫」「蝶々夫人」等のオペラその他、「フランス歌曲コンサート」「第九」等のコンサートへの出演を予定。国立音楽大学講師、藤原歌劇団団員。



ピアノ 城谷 正博 Masahiro Jyoya

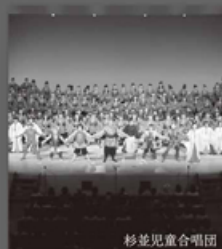
東京生まれ。東京芸術大学作曲科、同大学院指揮科修了。作曲を野田暉行、川井学、故黛敏郎各氏に、指揮法を故佐藤功太郎氏に師事。オペラ指揮者として2000年モーツァルト劇場「フィガロの結婚」でデビュー後多くの作品を指揮している。新国立劇場「椿姫」「愛の妙薬」「蝶々夫人」「夕鶴」まつもと市民オペラ「魔笛」(第10回佐川吉男音楽賞受賞)「フィガロの結婚」「ちゃんちき」等を指揮。現在は新国立劇場オペラ音楽チーフとして同劇場のすべての演目に携わり音楽的な責任を担っている。古典から近現代まで90作品を超える幅広いオペラレパートリーを持っているが、ワーグナーはその中心を占め主要10作品をすべてレパートリーにもつ希有な存在である。

劇場インフォメーション



アンヌ・ケフェレック ピアノ・リサイタル

2018年4月26日(木) 18:30開演
東海市芸術劇場 多目的ホール
一般 ¥3,000 小中高生 ¥1,000 ※未就学児入場不可
チケット発売中
プログラム モーツァルト:ピアノ・ソナタ第13番 変ロ長調 K.333
ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第32番 八短調 op.111 ほか



杉並児童合唱団&東海児童合唱団 ジョイントコンサート

2018年8月7日(火) 時間調整中
東海市芸術劇場 大ホール
一般 ¥1,000 子ども ¥200
発売日:6月2日(土)
出演 杉並児童合唱団、津嶋麻子(ピアノ)、東海児童合唱団、磯部和恵(指揮)、加藤紗絵(ピアノ)



平洲先生 生誕290年記念 江戸だ、落語だ! 花火day!!

2018年8月11日(土) 14:00開演
東海市芸術劇場 大ホール
S席 ¥4,500 A席 ¥4,000 小中高生 ¥1,000
※未就学児入場不可
発売日:[先行]5月19日(土) [一般]5月26日(土)
出演 三遊亭小遊三、古今亭志ん輔、東海市民合唱団、東海市子どものオーケストラ ほか



東京少年少女合唱隊公演

2018年9月2日(日) 15:00開演
東海市芸術劇場 大ホール
一般 ¥3,000 小中高生 ¥1,000 ※未就学児入場不可
発売日:[先行]5月20日(日) [一般]5月27日(日)
出演 東京少年少女合唱隊、長谷川久恵(兼任指揮者・芸術監督)、住江一郎(ピアノ)
プログラム パッパハグノー:アヴェ・マリア/マーラー:若き日の歌 ほか