

松田祐輔 ピアノ・リサイタル

アーティスト・イン・レジデンス劇場拠点アーティストとして
1年の活動を締めくくるスペシャルなコンサート

PROGRAM

モーツァルト 幻想曲 二短調 K.397
ベートーヴェン ピアノ・ソナタ第14番 幻想風ソナタ「月光」嬰ハ短調 Op.27-2
ショパン 幻想曲 へ短調 Op.49
ショパン 幻想即興曲 嬰ハ短調 Op.66(遺作)
ショパン 幻想ポロネーズ 変イ長調 Op.61
ワーグナー/リスト編曲 歌劇「タンホイザー」序曲
スクリャービン 幻想曲 口短調 Op.28
ビゼー/ホロヴィッツ編曲 カルメン幻想曲
ワーグナー/リスト編曲 《イゾルデの愛の死》

PIANO
RECITAL



2024年 **2月23日** (金・祝)

15:00開演 14:30開場

東海市芸術劇場 多目的ホール

全席指定 一般 **1,000円** / 小中高生 **500円**
(未就学児入場不可)

チケット発売日 2023年 **12月3日**(日) 9:00~

チケット取扱い

- **芸術劇場事務室** 9:00~20:00 ※休館日除く
 - 車椅子席は劇場事務室のみの取扱い。
 - 各種キャッシュレス決済取扱い。
- **芸術劇場HP** 24時間受付 ※発売初日は9:00~
 - 会員登録(有料または無料)が必要です。
 - 電子チケットの取扱いあり。
 - クレジットカード決済をご利用いただけます。



アーティスト・イン・レジデンスとは...

芸術家が一年を通して劇場内で作品創作やワークショップを開催し、創作現場や作品を公開することにより、作品を創る喜びや楽しみをみなさんに体感してもらう取り組みです。

松田祐輔 [ピアニスト]

名古屋市立菊里高等学校を経て、東京芸術大学卒業。
第54回全日本学生音楽コンクール高校の部全国大会第一位。
併せて野村賞、都筑賞受賞。大学在学中モーニングコンサートにて芸大フィルハーモニー管弦楽団と共演。歌曲伴奏にも積極的に取り組み、第22回奏楽堂日本歌曲コンクール及び、第28回日本ドイツ歌曲(リート)コンクールにて優秀共演者賞受賞。室内楽では第2回ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール第三位。レリンゲン音楽祭(ドイツ)にて招聘演奏。2021年、2022年に王子ホールにてソロ・リサイタルを開催し、好評を得る。東海市出身。