

松田祐輔 レクチャーコンサート

劇場拠点アーティスト松田祐輔のレクチャーを交えながら、シューマン「献呈」等の歌曲原曲とピアノ編曲ものを聴き比べ、ピアノの魅力に迫ります。

「ピアノの魔法 編曲良き！原曲も良き！！」



PROGRAM

J.S.バッハ 《平均律クラヴィーア曲集 第1巻》より
「前奏曲 第1番 ハ長調 BWV 846」
J.S.バッハ＝グノー 《アヴェ・マリア》 独唱：田崎美香

シューマン 歌曲集《ミルテの花》より「献呈」
独唱：田崎美香
シューマン/リスト編曲 「献呈」

R.シュトラウス セレナーデ Op.17-2 独唱：田崎美香
R.シュトラウス/ゴドフスキー編曲 セレナーデ

ショパン＝永田峰雄(作詞) 《エチュード op.10-3》「別れの曲」
独唱：田崎美香

ワーグナー 楽劇《トリスタンとイゾルデ》より「愛の死」
独唱：田崎尚美

ワーグナー/リスト編曲 《イゾルデの愛の死》 ほか

2024年 **2月18日**(日)

15:00 開演 14:30 開場

東海市芸術劇場 多目的ホール

全席指定 **500** 円 (未就学児入場不可)

チケット発売日

2023年 **12月3日**(日) 9:00～

チケット取扱い

●芸術劇場事務室 9:00～20:00 ※休館日除く

- 車椅子席は劇場事務室のみの取扱い。
- 各種キャッシュレス決済取扱い。

●芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00～

- 会員登録(有料または無料)が必要です。
- 電子チケットの取扱いあり。■クレジットカード決済をご利用いただけます。

松田祐輔 [ピアニスト]

名古屋市立菊里高等学校を経て、東京芸術大学卒業。
第54回全日本学生音楽コンクール高校の部全国大会第一位。併せて野村賞、都筑賞受賞。大学在学中モーニングコンサートにて芸大フィルハーモニー管弦楽団と共演。歌曲伴奏にも積極的に取り組み、第22回奏楽堂日本歌曲コンクール及び、第28回日本ドイツ歌曲(リート)コンクールにて優秀共演者賞受賞。室内楽では第2回ザルツブルク＝モーツァルト国際室内楽コンクール第三位。レリゲン音楽祭(ドイツ)にて招聘演奏。2021年、2022年に王子ホールにてソロ・リサイタルを開催し、好評を得る。

独唱出演:

田崎美香(ソプラノ/写真左)

田崎尚美(ソプラノ/写真右)



アーティスト・イン・レジデンスとは・・・

芸術家が一年を通して劇場内で作品創作やワークショップを開催し、創作現場や作品を公開することにより、作品を創る喜びや楽しみをみなさんに体感してもらう取り組みです。

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

主催 | 東海市、東海市教育委員会

お問合せ

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地

公式エックス @tokai_theatre

公式ホームページ https://www.tokai-arts.jp



【お車でご来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。
(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)