

## 11月17日(日)連絡事項・レッスン内容等

### <初心者・基礎クラス>

18:00-19:20 パート練習

### <オーケストラクラス>

19:30-21:00 パート練習

---

## 今後の予定

### 11月24日(日)の予定等

#### <初心者・基礎クラス>

レッスンお休み

**注意**一部、各パートの先生から指示のあった団員はオーケストラクラスの合奏に参加してください。

参加の可否についてわからない団員は、17日のレッスン中に各パートの先生に直接確認してください。

#### <オーケストラクラス>

19:00-21:00 合奏練習・・・多目的ホール

「威風堂々」第1番

「パール・ギュント」第1組曲

\*\*\*\*\*

## 今後の出演予定

### 【2月15日(土) 0歳からのわくわくオーケストラ プレコンサート(14:45～)】

<原則オーケストラクラスのみ>

アンダーソン／舞踏会の美女

### 【3月9日(日) スペシャル！祝祭コンサート「オペラへの扉」 プレコンサート(14:45～)】

<原則オーケストラクラスのみ>

ビゼー／「カルメン」組曲より“闘牛士(第1幕への前奏曲)”

### 【3月30日(日) 成果発表会(18:00～)】

<全員>

●基礎・プレオケ・初心者クラスは、パート別アンサンブルと合奏の発表です。

[合奏曲] JシュトラウスⅠ世／ラデツキー行進曲、アンダーソン／シンコペイテッド・クロック

●オーケストラクラスは、合奏の発表です。

[合奏曲] グリーク／「パール・ギュント」第1組曲より、エルガー／威風堂々第1番

## ■注意事項

・前半クラスと後半クラスの団員間で、先生の譜面台を借りてきた場所の伝達をして、**必ず元あった場所に返却してください。**

・演奏中**つば抜きをする際は床には落とさず**に自分専用を用意したタオルやペットシートに水分を吸収させたり、片付け時に**管内をふき取る際は**スワブ等を静かに取り扱うなど、**周囲に飛び散らないように**注意してください。