

トリオ・アコード

Trio Accord

— ピアノ三重奏 —

ピアノ三重奏の真髄

モーツァルト、メンデルスゾーン、シューマンの

名手たちが極める



Yuya Tsuda,
piano

津田裕也 [Pf]



Kei Shirai,
violin

白井圭 [Vn]



Hiroki Kadowaki,
cello

門脇大樹 [Vc]

PROGRAM

- ◆モーツァルト:ピアノ三重奏曲 変ロ長調 K.502
- ◆シューマン:ピアノ三重奏曲 第2番 ヘ長調 Op.80
- ◆メンデルスゾーン:ピアノ三重奏曲 第2番 ハ短調 Op.66

2023

10.1 SUN 15:00開演
[14:30開場]

東海市芸術劇場
多目的ホール

名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

チケット取扱い

- 芸術劇場事務室 9:00~20:00 ※休館日除く
 - 車椅子席は、劇場事務室のみの取扱いとなります。
- 芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00~
 - 会員登録(有料または無料)が必要です。
 - クレジットカードによるオンライン決済もご利用いただけます。
- チケットぴあ [Pコード 238-558] <https://t.pia.jp/>
 - 7月15日(土)10:00から発売開始
 - セブン-イレブン各店舗でも直接お買い求めいただけます。



チケット
全席指定

一般 3,000円 | 小中高生 1,000円
[ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員割引価格]
一般 2,700円 / 小中高生 900円

※未就学児入場不可

発売日

[先行] 7.8 [土] 9:00~
●ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員対象
[一般] 7.15 [土] 9:00~
●チケットぴあ初日は10:00~

お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030 主催 | 東海市・東海市教育委員会

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地

劇場公式ツイッター @tokai_theatre 公式ホームページ <https://www.tokai-arts.jp>

【お車でご来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

館長兼芸術総監督おすすりコメント

「大きいことはいいことだ!」というテレビ・コマーシャルのキャッチコピーをご存知の方は私と同世代以上なのでは?と思いますが、「小さいことはいいことだ!」ということもあります。オーケストラは巨大な規模でダイナミックですが、この度おすすりするのは室内楽、しかもピアノ・トリオという室内楽というジャンルでは、ほぼ最小規模(人数だけの話ですが)です。そのピアノ・トリオには音楽的な「濃さ」と小回りの利く「機動力」、また、個々の奏者のキャラクターの立ち方も「良いこと」でまさにそれらが室内楽の醍醐味だと思います。「トリオ・アコード」はヴァイオリンの白井圭さん、チェロの門脇大樹さん、ピアノの津田裕也さんと、各々がキャラの濃い(笑)名手揃いである上に、10代からお互いを知る仲でトリオとしての結びつきも強いが故の機動力と瞬発力があります。約250席の多目的ホールで存分に今回の秀逸なプログラムをご堪能頂けると思っています。是非劇場で体感してみてください!

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也

Trio Accord

トリオ・アコード



©T.Tairadate

2003年、東京藝術大学在学中に同級生である3人-白井圭(ヴァイオリン)、門脇大樹(チェロ)、津田裕也(ピアノ)-により結成されたピアノ・トリオ。東京藝術大学卒業後、それぞれの留学を経て活動を再開。その演奏の密度の濃さは各地にて好評を博す。デビュー盤となる「ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲第5番、第6番」(フォンテック)はレコード芸術誌で特選盤に選ばれるなど高い評価を得ている。

2023年、トリオ結成20周年を迎える。

白井 圭 [ヴァイオリン]

Kei Shirai, violin

トリニダード・トバゴ共和国生まれ。東京藝術大学卒業。文化庁の奨学生としてウィーン国立音楽演劇大学室内楽科にて学ぶ。ミュンヘン国際コンクール第2位ほか、国内外で様々な受賞歴を誇る。NHK交響楽団ゲスト・コンサートマスターを務めたほか、ソリスト、室内楽奏者として幅広く活躍。

門脇 大樹 [チェロ]

Hiroki Kadowaki, cello

東京藝術大学卒業。日本音楽コンクール第3位ほか、国内外で受賞多数。レゾジョエミア音楽院(イタリア)、アムステルダム国立音楽院にて研鑽を積み、アンナー・ビルスマのマスタークラスを受講。東京音楽大学、東京藝術大学非常勤講師。元神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席奏者。

津田 裕也 [ピアノ]

Yuya Tsuda, piano

東京藝術大学卒業。ベルリン芸術大学に留学。仙台国際音楽コンクール第1位、ミュンヘン国際コンクール特別賞受賞。ソリストとして日本各地のオーケストラと共演する。室内楽にも積極的で多くの著名な演奏家と共演を重ね、厚い信頼を得ている。東京藝術大学准教授。

劇場インフォメーション

藤村実穂子(メゾ・ソプラノ) リサイタル

2023年9月24日(日) 15:00開演

東海市芸術劇場 大ホール

全席指定 ※未就学児入場不可

一般 ¥3,000 小中高生 ¥1,000

ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員割引価格

一般 ¥2,700
小中高生 ¥900

出演:藤村実穂子(メゾ・ソプラノ)、ヴォルフラム・リーガー(ピアノ)

プログラム:モーツァルト/コンサート・アリア集 静けさは微笑み ほか
マーラー/さすらう若人の歌
ツェムリンスキー/6つの歌曲Op. 13
細川俊夫/2つの子守歌(日本民謡集より) ほか

[チケット販売] 先行:6月10日(土) / 一般:6月17日(土)



©R&G Photography

イザベル・ファウスト(ヴァイオリン) プロジェクト

イザベル・ファウスト(Vn)

with K.ベザイデンホウト(チェンバロ)&K.v.d.ゴルツ(バロック・チェロ)

2023年10月7日(土) 15:00開演

東海市芸術劇場 大ホール

全席指定 ※未就学児入場不可

一般 ¥4,000 小中高生 ¥1,000

ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員割引価格

一般 ¥3,600
小中高生 ¥900

出演:イザベル・ファウスト(ヴァイオリン)

クリスティアン・ベザイデンホウト(チェンバロ)
クリスティン・フォン・デア・ゴルツ(バロック・チェロ)

プログラム:J.S.バッハ/
ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ ほか

[チケット販売] 先行:7月2日(日) / 一般:7月9日(日)



©Felix Broede