

全国各地の偉人を紹介する歴史のフロア・嚶鳴広場にて、トークとコンサートをお届けするちょっぴり贅沢な「嚶鳴サロンコンサート」。2月26日公演のオペラ「ラ・ボエーム」に出演するソプラノ天羽明恵さんとバリトン又吉秀樹さんによるオペラの魅力満載のステキなお話と歌をお楽しみください。

天羽明恵 トーク&コンサート

(ソプラノ)



2023年

2月25日 (土)

14:00~14:30

芸術劇場 交流広場(1階)

出演 天羽明恵 (ソプラノ)、又吉秀樹 (バリトン)

古藤田みゆき (ピアノ)

Program

プッチーニ作曲

歌曲「そして小鳥は」◆

歌曲「太陽と愛」◇

歌曲「陸と海」◆

歌曲「死とは？」◇

歌劇「ラ・ボエーム」より「私の名はミミ」◇

歌劇「ジャンニ・スキッキ」より「声は同じだかい？」◆

天羽明恵◇ (ソプラノ)

又吉秀樹◆ (バリトン)

入場無料
申込不要

天羽明恵 (ソプラノ)

超絶的なコロラトゥーラとリリックな声を併せ持ち、内外で高い評価を得ているソプラノ歌手。95年ソニア・ルウェー女王記念国際音楽コンクール優勝。ジュネーヴ大劇場、ザクセン州立歌劇場、ベルリン・コーミッシェ・オーパー等ヨーロッパ各地の歌劇場や音楽祭に出演。国内でも新国立劇場、サントリーホール・ホールオペラなどへ定期的に登場し、主要なオーケストラの定期公演にもリストとして出演している。サントリーホール・オペラアカデミーのコーチング・ファカルティとして、若手の指導にも力を入れている。日本ロッシーニ協会運営委員。

又吉秀樹 (バリトン)

東京芸術大学大学院オペラ科を首席にて修了。第40回イタリア声楽コンクール優勝、ミラノ大賞受賞。トスティ歌曲国際コンクールアジア予選大会においてアジア代表に選出、読売新聞社賞受賞。イタリアで行われた四年に一度のトスティ歌曲国際コンクールにおいて第三位入賞。国内では東京二期会公演「イドメネオ」イドメネオ役、「こもり」アイゼンシュタイン役、「天国と地獄」オルフ役他、多数のオペラに出演。

古藤田みゆき (ピアノ)

日本大学芸術学部音楽学科ピアノ科卒業。1993年から2010年までサントリーホール「ホール・オペラ(r)」のチーフ音楽スタッフを務め、世界的な指揮者や歌手からも厚い信頼を得る。国内外のコンクール、音楽祭、マスタークラスに招かれるほか、声楽のリサイタルやコンサートでも活躍。サントリーホール オペラ・アカデミー コーチング・ファカルティ。

●感染症拡大防止に関するお願い
感染症拡大防止のため、他のお客様とできる限り2m程度の間隔を空けてご観賞ください。ご観賞いただく際ごマスクの着用、手洗い、館内設置アルコールでの手指消毒にご協力をお願いします。体調不良や発熱等の症状がある方は、ご観賞をお控えください。よろしくお願いいたします。

●お車でご来場のお客様へ
地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

お問合せ

東海市芸術劇場

TOKAI CITY ARTS THEATRE

0562-38-7030

<https://www.tokai-arts.jp>

●都合により出演者・曲目等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

主催：東海市・東海市教育委員会

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
文化庁 独立行政法人日本芸術文化振興会