

木之下晃メモリアル 公募写真展「寿齡讃歌」作品募集

芸術劇場では、80歳以上の高齢者を被写体にした公募写真展「寿齡讃歌」の作品を募集しています。

この写真展は、日本福祉大学を卒業後、日本を代表する音楽写真家となった故・木之下晃のプロデュースによって、始まりました。

応募作品は、写真家 英伸三氏の監修を経て、展示いたします。

《作品応募要項》

- テーマ / 人生を積み重ねた高齢者の奥深い表情や、生活を営む姿を撮影して、高齢者を讃えて歓びを届け、次世代へそれを伝えていく。被写体は80歳以上の方々。
- 応募方法 / 劇場事務室(3階)へ、参加費と申込用紙と一緒に作品を提出、または申込専用フォーム(右記QRコードを読み取って)から応募してください。
※作品の天地がわかるようにご提出ください。
- 参加費 / 1,000円
- 応募資格 / 知多半島5市5町(東海市、大府市、知多市、常滑市、半田市、東浦町、阿久比町、武豊町、美浜町、南知多町)在住、在勤、在学者。プロ、アマ、年齢は問いません。
- 募集期間 / 2026年8月1日(土)～10月31日(土)[作品必着]
- 展示期間 / 2027年2月12日(金)～28日(日)
- 展示場所 / 東海市芸術劇場 2階アールスペース
- その他 / 展示した大判プリント写真は、写真展終了後に差し上げます。
展示写真の引き渡しと応募作品の返却は、展示終了後、劇場事務室(3階)にて行います。
監修者の写真家・英伸三氏による出品作品の講評会を行います。開催日時は後日お知らせします。

申込
フォームは
コチラ
▶▶▶



【応募規定】 応募にあたっては、応募要項・以下の応募規定のすべてに同意したものとします。

- ①応募できる写真枚数は、一人一点。
- ②応募作品は、カラー、モノクロともに可。プリント、またはデータのどちらでも可。
- ③プリントは、サービスサイズから四つ切まで。額装や製本をしていない状態で提出してください。
- ④データは、400万画素(4メガピクセル、1～1.5MB)以上。CD-Rに入れて提出、または申込専用フォームからアップロードしてください。
- ⑤作品は、応募者本人が撮影したもの、無加工(写っているものを消す、ないものを加える、変形する等していないもの)、及び被写体の表情が写っているものに限ります。
- ⑥館内での展示にあたり、作品性の向上のため木之下晃アーカイヴス及び英伸三氏の監修のもと、トリミング・明暗調整を行う場合があります。(調整を希望しない方は申込の際に必ず用紙にチェックをお願いします。)
- ⑦公序良俗に反しないもの、被写体の肖像権、管理、所有権に問題が生じないものとし、作品の主たる被写体となっている人物からの苦情等は著作者(撮影者)が負うものとします。
また、応募作品の展示並びに劇場HP等への掲載に関して、被写体となられた方の許可を必ずお取りください。
- ⑧各応募作品の著作権は撮影者に帰属しますが、展示作品など応募作品の使用権は主催者に帰属します。

応募先・お問合せ

東海市芸術劇場(東海市教育委員会 文化芸術課)
〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田1016番地
TEL:0562-38-7030 Mail:arts@city.tokai.lg.jp

主催:東海市・東海市教育委員会 協賛:日本福祉大学
監修:木之下晃アーカイヴス 監修協力:英伸三(写真家)

申込用紙

全ての項目をご記入ください。
*印の項目は、作品展示の際にキャプションとして使用します。

フリガナ 撮影者名 *			ご住所 (〒 -)									
電話番号			FAXまたは メールアドレス									
年 齢	歳	ご職業										
(在勤・在学の方のみ) お勤め先または学校名												
作品タイトル(10字以内) *												
被写体の年齢 *	歳	トリミング・明暗調整	☐ 希望しません		左記に☑(チェック)がない場合は、各種調整等について ご了承されたものとして取り扱います。							
撮影場所 *												
作品に対する コメント (30字以内) *												
展示作品について取材等の撮影やHP等での掲載			☐ 不可		左記に☑(チェック)がない場合は、各種掲載等について 被写体の許可を得た上でご了承されたものとして取り扱います。							