

2月

| 基礎クラス | | | |
|--------|-----------------|----------|---|
| パート | 講 師 | 部 屋 | 階 |
| Vn 1st | 米田 誠一 先生 | 中練習室1 | 4 |
| Vn 2nd | 中西 俊哉 先生 | 大ホール(舞台) | 3 |
| Vn 初 | 酒井 愛里 先生 | ミーティング室2 | 3 |
| Va | 小林 伊津子 先生 | ミーティング室1 | 1 |
| Vc 初 | 内田 玲 先生 | 楽屋F | 3 |
| Vc | 新井 康衢 先生 | 小練習室 | 4 |
| Cb | 永井 桜 先生 | 楽屋2 | 1 |
| Fl | 安藤 温子 先生 | 会議室 | 2 |
| Ob | 竹生 桃 先生 | 楽屋G | 3 |
| Cl | ロバート・ボルショス 先生 | 中練習室2 | 4 |
| Fg | 三好 彩 先生 | 楽屋E | 3 |
| Hr | 津守 隆宏 先生 | リハーサル室 | 3 |
| Tp | 有菌 利彦 先生 | パフォーマンス室 | 4 |
| Tb | 菅原 薫 先生 | 多目的ホール | 1 |
| Tub | 加藤 日名子 先生 | バンドスタジオ1 | 4 |
| Perc | ジョエル・ビートリツキー 先生 | 大練習室 | 4 |

2日

| オーケストラ クラス | | | |
|------------|-----------------|----------|---|
| パート | 講 師 | 部 屋 | 階 |
| Vn 1st | 米田 誠一 先生 | 中練習室1 | 4 |
| Vn 2nd | 中西 俊哉 先生 | 大ホール(舞台) | 3 |
| Va | 小林 伊津子 先生 | ミーティング室1 | 1 |
| Vc | 新井 康衢 先生 | 小練習室 | 4 |
| Cb | 永井 桜 先生 | 楽屋2 | 1 |
| Fl | 安藤 温子 先生 | 会議室 | 2 |
| Ob | 竹生 桃 先生 | 楽屋G | 3 |
| Cl | ロバート・ボルショス 先生 | 中練習室2 | 4 |
| Fg | (休講) | | |
| Hr | 津守 隆宏 先生 | リハーサル室 | 3 |
| Tp | 有菌 利彦 先生 | パフォーマンス室 | 4 |
| Tb | 菅原 薫 先生 | 多目的ホール | 1 |
| Tub | 加藤 日名子 先生 | バンドスタジオ1 | 4 |
| Perc | ジョエル・ビートリツキー 先生 | 大練習室 | 4 |

※中練習室2、パフォーマンス室を使用する場合は土足厳禁のため、スリッパを持参してください。