

6月8日(日)連絡事項・レッスン内容等

●配布物

- ・定期演奏会の直前練習及び9月以降の出演予定について(お知らせ)

<初心者・基礎クラス>

18:00-19:20 パート練習

<オーケストラクラス>

19:30-21:00 パート練習

■注意事項

- ・先生用に準備した譜面台は、前半クラス団員は借りてきた場所を後半クラス団員に伝達し、後半クラス団員は必ず元あった場所に返却してください。
- ・レッスン中に管楽器のつま抜きをする際は床には落とさず、自分専用に用意したタオルやペットシートに水分を吸収させてください。

次回 6月15日(日)の予定等

<初心者・基礎クラス>

18:00-19:20 パート練習

<オーケストラクラス>

19:30-21:00 パート練習

今後の予定

6月22日(日)の合奏練習曲

シベリウス／カレリア組曲 第1曲.間奏曲 第2曲.バラード 第3曲.行進曲風に

ベルリオーズ／ラコッツィ行進曲

ビゼー／「カルメン」組曲より ジプシーの踊り (7/27の合奏でダンスチームと合わせます)

C.ストラウス／ミュージカル「アニー」より トゥモロー (7/27の合奏で児童合唱と合わせます)

J.S.バッハ／管弦楽組曲第3番より“アリア”

※マスカーニ／歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より 間奏曲 は時間次第で練習します

7月27日(日)の合奏練習曲

<初心者・基礎クラス> 18:00-18:45

練習予定曲・・・ アンダーソン／シンコペイテッド・クロック

J. シュトラウス I 世／ラデツキー行進曲

<オーケストラクラス> 19:00-21:00

練習予定曲・・・ ビゼー／「カルメン」組曲より ジプシーの踊り (ダンスチームと合わせます)

C.ストラウス／ミュージカル「アニー」より トゥモロー (児童合唱と合わせます)

(次ページにつづく)

グリーグ／劇音楽「ペール・ギュント」第1組曲 より

1.朝 2.オーセの死 3.アニトラの踊り 4.山の魔王の宮殿

シベリウス／カレリア組曲

第1曲.間奏曲 第2曲.バラード 第3曲.行進曲風に

ワーグナー／楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より第1幕への前奏曲

マスカーニ／歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より 間奏曲