

東海市制
55周年
記念事業

開館10周年プレ公演

東海市芸術劇場
TOKAI CITY ARTS THEATRE

スペシャル! 祝祭コンサート 「オペラへの扉」

前年祭はわいわい楽しく!

プレトークイベント

アルミンクが開く あなたの「オペラへの扉」

2025.3.6(木)19:00~20:00 | 芸術劇場 多目的ホール
出演: クリスティアン・アルミンク、田崎尚美

◆11月30日(土)9:00より劇場事務室にて入場整理券を配布します。

※整理券は、お一人様2枚まで、全席指定(席は選べません) ※未就学児入場不可

入場無料
[要入場整理券]

DOOR
TO THE
OPERA

©Toru Hiraiwa

©Shumpei Ohsugi

TH

PROGRAM (日本語字幕付き)

第1部 | オペラへの扉

モーツァルト/「フィガロの結婚」序曲

モーツァルト/「ドン・ジョヴァンニ」より

“彼女こそ私の宝” “あの思知らずは私を裏切り”

ヴェルディ/「リゴレット」より “悪魔め、鬼め”

ワーグナー/「トリスタンとイゾルデ」より

“穏やかに、静かに彼が微笑み”

ワーグナー/「ニュルンベルクの
マイスター・ジグナー」序曲

第2部 | 10周年記念へ向けて

ヴェルディ/「椿姫」より “乾杯の歌” “プロバンスの海と陸”

ヴェルディ/「トロヴァトーレ」より “アンヴィル・コラス”

フンパーディンク/「ヘンゼルとグレーテル」より

ビゼー/「カルメン」より “ジプシーの踊り” “ハバネラ”

プッチーニ/「蝶々夫人」より “愛の二重唱”

2025
3.9 SUN. 15:00開演
(14:15開場)

東海市芸術劇場 大ホール

名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

チケット
(全席指定)

一般 5,000円

小中高生 1,000円

[ユウナールフレンドメンバーズプラチナ会員割引価格]

一般 4,500円 / 小中高生 900円

※未就学児入場不可

発売日

[先行] 11.30 ± 9:00 ~

●ユウナールフレンドメンバーズプラチナ会員対象

[一般] 12.7 ± 9:00 ~

●チケットぴあ初日は10:00 ~

出演: クリスティアン・アルミンク(指揮)

田崎 尚美(Sop)、林 美智子(M.Sop)、城 宏憲(Ten)、上江 隼人(Bar)

日比野 景(Sop)、小林 美未香(Sop)、家根 侑里(M.Sop)、寺田 明珠香(M.Sop)

名古屋フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

東海市民合唱団[指導・指揮: 横山琢哉]、東海児童合唱団[指導・指揮: 磯部和恵]

東海市ダンスチームMiakot

東海市子どものオーケストラ(プレコンサート 14:45 ~)

司会: 大島由美子 & 安江正也(館長兼芸術総監督)

※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

チケット取扱い

●芸術劇場事務室 9:00~20:00 ※休館日除く

■車椅子席は、劇場事務室のみの取扱いとなります。

●芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00 ~

■会員登録(有料または無料)が必要です。

●チケットぴあ[Pコード: 261-368] <https://t.pia.jp/>

■12月7日(土) 10:00から発売開始



お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田1016番地



公式エクス
@tokai_theatre



公式ホームページ
<https://www.tokai-arts.jp>

主催 | 東海市・東海市教育委員会

助成 | 一般財団法人 地域創造

【お車でご来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名] 公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

館長兼芸術総監督おすすめコメント

私が故郷でもあるこの地域に赴いて以来、心より望み、使命と自ら任じていることのひとつが、「世の中にある素晴らしい文化芸術体験を（大都市や特定の人たちだけでなく）他でもないこの地域の方々に是非して欲しい!」ということです。私もそれなりの年齢ですからほとんど“お父さん、お母さんの気持ち”かもしれません。その中で「いつか本格的なオペラを観て欲しい」というものがあり、開館10周年を目指し地道に啓蒙事業を重ねてきたつもりです。前年にあたる今回はいよいよ10周年記念公演に直結するような内容、出演者でお送りします。音楽的な素晴らしさは勿論、賑々しく楽しい、お祭りのような当公演への期待を胸に、ぜひご来場いただければと願っております。

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也



クリスティアン・アルミンク (指揮)

CHRISTIAN ARMING/CONDUCTOR

ウィーン生まれ。ハーガーや小澤征爾のもとで研鑽を積み、ヤナーチェク・フィルの首席指揮者、ルツェルン歌劇場の音楽監督などを経て、2003～13年に新日本フィル、2011～19年にベルギー王立リエージュ・フィルの音楽監督として活躍。2017年から広島交響楽団の首席客演指揮者を務め、2024年4月に同団の音楽監督に就任した。チェコ・フィル、ウィーン響、ベルリン・ドイツ響、ボストン響、N響などに招かれ、オペラではフランクフルトやストラスプールの歌劇場、新日本フィルなどで『サロメ』『ホフマン物語』『フィレンツェの悲劇』などを指揮している。



城 宏憲 (テノール)

HIRONORI JO/TENOR

岐阜県関市出身。東京藝術大学卒業。新国立劇場オペラ研修所修了後、イタリアで研鑽を積む。サイトウ・キネン・フェスティバルでソリストデビュー。二期会『トスカ』『アイダ』『カルメン』『椿姫』等でプリモテノールを務める。近年は、東京・春・音楽祭『マクベス』、新国立劇場『さまよえるオランダ人』、日生劇場『ランメルモールのルチア』、『メデア』、二期会『蝶々夫人』、『トゥーランドット』等に出演。コンサートでも『第九』等で活躍。『題名のない音楽会』、NHK『クラシックTV』出演。第84回日本音楽コンクール第1位/岩谷賞、平成28年度岐阜県芸術文化奨励賞、第8回静岡国際オペラコンクール三浦環特別賞などを受賞。二期会会員。



田崎 尚美 (ソプラノ)

NAOMI TASAKI/SOPRANO

福島県会津若松市出身。東京藝術大学卒業、東京藝術大学大学院修了。2012年飯守泰次郎指揮『パルジファル』クンドリーで二期会デビュー。以降、日生劇場『ルサルカ』タイトルロール、『マクベス』マクベス夫人、二期会『サロメ』及び『トゥーランドット』タイトルロール、『タンホイザー』『エリーザベト』、新国立劇場『さまよえるオランダ人』ゼンタ、びわ湖ホール『ワルキューレ』ジークリンデなど多くのオペラに出演。コンサートでも『第九』マーラー『交響曲第4番、8番』等のソリストも務め、今最も注目を集めている実力派ソプラノである。NHK-FM『リサイタル・ノヴァ』、NHKニューイヤーパーラコンサートに出演。二期会会員。



上江 隼人 (バリトン)

HAYATO KAMIE/BARITONE

東京藝術大学卒業、同大学大学院修了。2005年に第34回(財)江副育英会オペラ奨学生として、2008年に明治安田クリオティブ財団の奨学生としてイタリアへ留学。2006年ディマロの“Val di sole”イタリア音楽コンクール優勝。国内外で高い評価を得るバリトンの逸材として、注目を集めている。第24回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。藤原歌劇団団員。千葉県出身。



林 美智子 (メゾ・ソプラノ)

MICHIKO HAYASHI/MEZZO-SOPRANO

新国立劇場オペラ研修所第1期修了。文化庁派遣芸術家在外研修員としてミュンヘンに留学。2003年国際ミトロプーロス声楽コンクール最高位、第5回ホテルオークラ音楽賞受賞。二期会、新国立劇場等数多くのオペラに出演、チョン・ミョンフン、パーヴォ・ヤルヴィ、シルヴァン・カンブルランなど国内外の指揮者と主要オーケストラにも共演を重ねる。最近では自らオペラをプロデュースするなど幅広く活動を行っている日本を代表するメゾ・ソプラノ。CDは『地球はマルイゼ〜武満徹: SONGS〜』など3枚をリリース。

名古屋フィルハーモニー交響楽団 (管弦楽)

NAGOYA PHILHARMONIC ORCHESTRA

愛知県名古屋市を中心に東海地方の音楽界をリードし続けているプロ・オーケストラ。“名フィル”の愛称で地元では親しまれている。

2023年4月、川瀬賢太郎が音楽監督に就任。現在の指揮者陣には小泉和裕(名誉音楽監督)、小林研一郎(桂冠指揮者)、モーシェ・アツモン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)が名を連ねている。2023年4月に小出稚子が第4代コンポーザー・イン・レジデンスに就任。

楽団創立は1966年。1973年に財団法人に、2012年に公益財団法人となる。現在は、意欲的なプログラミングの「定期演奏会」や、障がいのある方を対象とした「福祉コンサート」など、バラエティに富んだ年間約110回の演奏会に出演している。

劇場インフォメーション

～JAZZの劇場～ スティーヴ・ガッド・バンド



2025年1月16日(木) 19:00開演
東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥4,000 小中高生 ¥1,000

※未就学児入場不可

◆ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員割引価格
一般 ¥3,600 小中高生 ¥900

出演: スティーヴ・ガッド(ds)、マイケル・ランドウ(g)
トラヴィス・カールトン(b)、ミッチェル・フォアマン(key)
デューク・ガッド(per)、ウォルト・ファウラー(flh, tp)

【チケット発売】会員先行: 10月20日 日/一般: 10月27日 日

金川真弓(Vn) 佐藤晴真(Vc) 久末航(Pf) ピアノ・トリオ



2025年2月16日(日) 15:00開演
東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥3,000 小中高生 ¥1,000

※未就学児入場不可

◆ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員割引価格
一般 ¥2,700 小中高生 ¥900

出演: 金川真弓(Vn)、佐藤晴真(Vc)、久末航(Pf)
プログラム: チャイコフスキー/
ピアノ三重奏曲「偉大な芸術家の思い出に」ほか

【チケット発売】会員先行: 11月9日 土/一般: 11月16日 土