

5月

| 基礎クラス  |                 |          |   |
|--------|-----------------|----------|---|
| パート    | 講 師             | 部 屋      | 階 |
| Vn 1st | 米田 誠一 先生        | 大練習室     | 4 |
| Vn 2nd | 小森 絹子 先生        |          |   |
| Vn 初   | 牧野 葵 先生         | 和室       | 4 |
| Va     | 石橋 直子 先生        | ミーティング室2 | 3 |
| Vc 初   | 新井 康衢 先生        | 楽屋2      | 1 |
| Vc     | 佐藤 有沙 先生        | 中練習室1    | 4 |
| Cb     | 上岡 翔 先生         | 小練習室     | 4 |
| Fl     | 安藤 温子 先生        | 会議室      | 2 |
| Ob     | 寺島 陽介 先生        | ミーティング室1 | 1 |
| Cl     | ロバート・ボルショス 先生   | ワークショップ室 | 1 |
| Fg     | ゲオルギ・シャシコフ 先生   | 美術室      | 4 |
| Hr     | 津守 隆宏 先生        | 多目的ホール   | 1 |
| Tp     | 宮本 弦 先生         | リハーサル室   | 3 |
| Tb     | 菅原 薫 先生         | パフォーマンス室 | 4 |
| Tub    | 加藤 日名子 先生       | バンドスタジオ1 | 4 |
| Perc   | ジョエル・ビートリツキー 先生 | 中練習室2    | 4 |

18日

| オーケストラ クラス |                 |          |   |
|------------|-----------------|----------|---|
| パート        | 講 師             | 部 屋      | 階 |
| Vn 1st     | 米田 誠一 先生        | 大練習室     | 4 |
| Vn 2nd     | 小森 絹子 先生        |          |   |
| Va         | 石橋 直子 先生        | ミーティング室2 | 3 |
| Vc         | 佐藤 有沙 先生        | 中練習室1    | 4 |
| Cb         | 上岡 翔 先生         | 小練習室     | 4 |
| Fl         | 安藤 温子 先生        | 会議室      | 2 |
| Ob         | 寺島 陽介 先生        | ミーティング室1 | 1 |
| Cl         | ロバート・ボルショス 先生   | ワークショップ室 | 1 |
| Fg         | ゲオルギ・シャシコフ 先生   | 美術室      | 4 |
| Hr         | 津守 隆宏 先生        | 多目的ホール   | 1 |
| Tp         | 宮本 弦 先生         | リハーサル室   | 3 |
| Tb         | 菅原 薫 先生         | パフォーマンス室 | 4 |
| Tub        | 加藤 日名子 先生       | バンドスタジオ1 | 4 |
| Perc       | ジョエル・ビートリツキー 先生 | 中練習室2    | 4 |

※中練習室2、パフォーマンス室を使用する場合は土足厳禁のため、スリッパを持参してください。