

ジャパンブラスセミナー Japan Brass Seminar スペシャルコンサート



Tp: 尹千浩
(読売日響)
Yoon Cheonho



©Tsuyoshi Tachibana
Tp: イエルーン・ベルワルツ
(ハノーファー音楽大教授)
Jeroen Berwaerts



Tub: 杉山康人
(クレーヴランド管首席)
Yasuhiro Sugiyama



©Marianne Martinoli
Tb: マッシモ・ラ・ローサ
(マッシモ歌劇場首席)
Massimo La Rosa



Hr: シビレ・マーニ
(ハンス・アイスラー音楽大教授)
Sibylle Mahni

世界を代表する金管奏者の
パフォーマンス コーチング
演奏力と指導力が結実する
総合型スペシャル公演が実現!

Program

第1部 ジャパンブラスセミナー2026 受講生アンサンブル 指揮・編曲: 山口尚人
《ロジャース&ハマースタイン ミュージカルセレクション》
「ステート・フェア」組曲 / 「アレグロ」序曲 / 「パイプ・ドリーム」序曲 / 「サウンド・オブ・ミュージック」間奏曲



指揮・編曲: 山口尚人
(名古屋音楽大准教授)
Hisato Yamaguchi

第2部 イエルーン・ベルワルツ 尹千浩 シビレ・マーニ マッシモ・ラ・ローサ 杉山康人 金管五重奏
ソングス・オブ・ロジャース&ハマースタイン(編曲: 山口尚人)
～“オクラホマ!” “回転木馬” “南太平洋” “王様と私”
E. クレスポ: 組曲「アメリカーナ」第1番

※やむを得ない事情により、出演者や内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

| | | | |
|---------------------|-------------------------------------|------|------------------------------|
| 同日開催 | 開場中プレコンサート | 前日開催 | オープンミニコンサート |
| | 8月2日(日) 14:40～(予定) 東海市子どものオーケストラ | | 8月1日(土) 17:00～(予定) 1F交流広場 |
| ◆内容詳細は、劇場HPをご覧ください。 | | | |

2026 **8.2** Sun 15:00開演
[14:15開場]

東海市芸術劇場 大ホール
名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

TICKET 一般 2,000円/小中高生 1,000円
(全席指定) [ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員割引価格]
●未就学児入場不可
一般 1,800円/小中高生 900円

発売日 先行 5月10日[日] 9:00～ | 一般 5月17日[日] 9:00～
●ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員対象 ●チケットぴあの初日は10:00～

◆芸術劇場事務室 9:00～20:00 ※休館日除く
◆芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00～
<https://www.tokai-arts.jp>
■会員登録(有料または無料)が必要です。
◆チケットぴあ [Pコード 320-192] <https://t.pia.jp/>
■5月17日(日)10:00から発売開始



お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

主催 | 東海市・東海市教育委員会 特別協賛 | 医療法人 葵鐘会

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田1016番地

【お車でご来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

公式エックス @tokai_theatre 公式ホームページ <https://www.tokai-arts.jp>

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名] 公演日の1週間前までに劇場事務室または劇場HPにてお申込みください。

館長兼芸術総監督おすすめコメント

チューバ奏者の杉山さんが主宰しているジャパンブラスセミナーの「スペシャルコンサート」にここ数年大阪の会場にお邪魔していましたが今回は当劇場で開催する運びとなり大変嬉しく思っております。特に今回は杉山さんの人望を物語るかの様に例年にも増して豪華な顔ぶれの内容となっています。また、スタープレイヤーは指導者としても優れていることが多いものですが、まさにこの公演では彼らの演奏は勿論、指導者としての手腕も実感できるという楽しみもあります。杉山さんとは初めてお会いして30年余りになりますが、新日本フィル、ウィーン国立歌劇場（ウィーン・フィル）、クリーヴランド管と、どこにいても素晴らしい演奏、人柄は変わることがありませんでした。クリーヴランド当地には未だ行けておりませんが、いかに愛されているかは上述した通りセミナーに集まっている演奏家からも窺い知れ、何よりこの公演に纏う温かい雰囲気皆様に体感されることと思います。是非劇場へお越しください。

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也

イエルーン・ベルワルツ (トランペット)

バロックから現代、ジャズまで幅広いレパートリーを自在に操るトランペット奏者。NHK交響楽団、ウィーン交響楽団など世界的オーケストラと共演。現代音楽も意欲的に取り上げ、細川俊夫のトランペット協奏曲「霧のなかで」、フィリデー作曲「Carnevale」など世界初演や録音多数。カールスルーエ音楽大学でラインホルト・フリードリヒ氏に師事、ゲント王立音楽院でジャズボーカルを学ぶ。現在、ハノーファー音楽演劇メディア大学教授、英国王立音楽院プロフェッサー・イン・レジデンス。

シビレ・マーニ (ホルン)

フランクフルト音楽・舞台芸術大学にてマリー＝ルイズ・ノイネッカー氏に師事。2016年までフランクフルト歌劇場管ソロ首席奏者。フランクフルト、マインツ、ザール、ヴェルツブルクの各音楽大学にて教鞭を執り、2020年よりハンス・アイスラー音楽大学教授。シュトゥットガルト放響、ミュンヘン響など世界的オーケストラと共演、ソリストとして活躍するほか、室内楽にも意欲的で、シュパンヌンゲン音楽祭、モーリッツブルク音楽祭など各地の音楽祭にも出演。マーロト・クインテットメンバー。

杉山康人 (チューバ)

京都市交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪シンフォニカーを経て、新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。サイトウ・キネン・オーケストラにも参加。アジア人初となるウィーン国立歌劇場管弦楽団入団、2005年までウィーン・フィルハーモニー管弦楽団に在籍。現在、クリーヴランド管弦楽団首席奏者。ソリストとして新日本フィル、愛知室内、サイトウキネン、ニューワールド響などと共演。オーパリン音楽院、クリーヴランド音楽院での指導のほか、インディアナ大学など名門校にも招かれる。相愛大学客員教授、東京音楽大学特別招聘教授。

尹千浩 (トランペット)

愛知県立芸術大学卒業後渡米、クリーヴランド音楽院及びコルバーン音楽院修了。ウエスト・ヴァージニア交響楽団二番／副首席奏者、パークレー交響楽団首席奏者を歴任。ヘルシンキ・フィル、マレーシア・フィルなどにも客演。織田準一、佐藤友紀、武内安幸、マイケル・サックス、ジェームス・ウィルトの各氏に師事。現在、読売日本交響楽団トランペット奏者。Brass Code 12、Bach Artists Japan 匠、Midtown Brass Japanメンバー。昭和音楽大学、洗足学園大学各非常勤講師。

マッシモ・ラ・ローサ (トロンボーン)

ベッリーニ音楽院にてフリッポ・ボナンノに師事し若くして頭角を現す。フェニーチェ歌劇場首席奏者を経て、2018年までクリーヴランド管弦楽団首席奏者。ソリストとしてシカゴ交響楽団、スカラ座管弦楽団などと共演。現在、パレルモ・マッシモ歌劇場管弦楽団の首席奏者。ジュリアード音楽院など世界中の名門校に招かれマスタークラスを開催。2枚のソロアルバムは、国際専門誌「ミュージカル・アメリカ」より「トロンボーン奏者のレパートリーで最良の作品」と称賛、高い評価を受けている。

山口尚人 (室内楽講師・指揮・編曲)

トロンボーン奏者・作編曲家、名古屋音楽大学准教授。東京藝術大学卒業。在学中に東京シティ・フィルハーモニック入団。新日本フィルハーモニー交響楽団へ移籍し副首席奏者を務めたほか、ズーラシアンブラスのメンバーとしても活動。現在は音楽アドバイザーも務める。坂本辰則、村岡淳志、古賀慎治、伊藤清の各氏に師事。スローカー、アレッシ、ハリー・リース、山本浩一郎各氏より指導を受ける。ソロ作品のほかズーラシアンブラス、新日本フィル、東京俊成、シエナ・ウインドなどより数多くの委嘱作品や編曲を依頼されている。

当コンサートは7月29日(水)～8月2日(日)まで開催するジャパンブラスセミナーの受講生によるプログラムも含まれています。

セミナーについてのお問合せは、公式ホームページ <https://japanbrasseminar.com> 【応募締切:5月31日(日)】

劇場インフォメーション

青木尚佳 (Vn)・ジャノ・リスボア (Va)・ウエン＝シン・ヤン (Vc)
弦楽三重奏リサイタル



2026年10月11日(日)15:00開演
東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥3,500 小中高生 ¥1,000

※未就学児入場不可

◆ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員割引価格
一般 ¥3,150 小中高生 ¥900

出演:青木尚佳(Vn)、ジャノ・リスボア(Va)
ウエン＝シン・ヤン(Vc)
曲目:ベートーヴェン/弦楽三重奏曲 二長調op.9-2
クルターク/弦楽三重奏のための「サイン・ゲームとメッセージ」抜粋
J.S.バッハ(シトコヴェツキー編)/ゴルトベルク変奏曲(弦楽三重奏版)

チケット発売:先行 7月5日(日)/一般 7月12日(日)

東海市子どものオーケストラ 第8回定期演奏会



2026年8月23日(日)15:00開演
東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥1,000

子ども(5歳以上高校生以下) ¥500

※4歳以下入場不可

出演:伊藤翔(指揮)

東海市子どものオーケストラ(管弦楽)

曲目:シベリウス/交響詩「フィンランディア」ほか

チケット発売:一般 6月14日(日)