

平日ナイトシアター

2nd Season

大人の出会いの教室

～あなたが音楽と演奏家に出会う夜～

2024

11・5(火)

19:00開演 [18:30開場]

東海市芸術劇場

多目的ホール

この日があなたにとって初めての
音楽会だとしても、
演奏家があなたを
音楽の世界へ優しくエスコートする
約1時間のコンサート

出演

田作幸介 (ファゴット/名古屋フィルハーモニー交響楽団首席ファゴット奏者)

山本敦子 (ピアノ)

プログラム

イングランド民謡：埴生の宿

ベルワルド：演奏会用小品

サン＝サーンス：ファゴット・ソナタ ほか

●やむを得ない事情により、内容等が変更になる場合がございます。



ピアノ
山本敦子



チケット＜全席指定＞ ※未就学児入場不可

500円 ※プラチナ会員特典割引対象外公演

発売日 | 2024年9月8日(日) 9:00～

チ
ケ
ッ
ト
取
扱
い

● 芸術劇場3階事務室 9:00～20:00 ※休館日を除く

■ 車椅子席は劇場事務室での取扱いとなります。

● 芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00～

■ 要会員登録 (有料または無料)

■ クレジットカードによるオンライン決済もご利用いただけます。



お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

主催 | 東海市・東海市教育委員会

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田1016番地



公式エックス
@tokai_theatre



公式ホームページ
<https://www.tokai-arts.jp>

【お車でご来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名] 公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

前回の「“平日ナイトシアター” 大人の出会いの教室」も好評のうちに終了いたしました
が、やはり夜のコンサートは屋内とはいえ、マチネとはまた会場の雰囲気、音楽の感じ方も
違うものだの実感しました。今回は11月5日、秋の開催、そしてファゴットという渋みも
ある木管楽器の演奏で皆様にとって味わい深いひと時となる事をお約束いたします。

“味わい” と言えば、当公演は～あなたが音楽と演奏家に出会う夜～というキャッチ・コ
ピーの通り、演奏家によるトークも交えて進行されます。名フィルの首席ファゴット奏者の
田作幸介さんは何度も仕事で一緒しておりますが、演奏だけでなくお人柄の味わい深さも
格別です。どうぞ会場でお楽しみください！

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也



ファゴット 田作 幸介（たさく こうすけ）

長崎県対馬市出身。長崎県立長崎東高校卒業。2009年、
国立音楽大学卒業。その後、同大学アドヴァンストコース
管弦打ソリスト・コース修了。2006年、スイス・アロー
ザ夏季国際音楽アカデミーにてソロ・リサイタルを行う。
第6回ジュニア管打楽器コンクールファゴット部門高校生
コース金賞。第10回コンセール・マロニエ21木管部門入賞。
第29回宝塚ベガ音楽コンクール木管部門第4位。
2011年、名古屋フィルハーモニー交響楽団に入団。現在首
席を務める。2017年、新進演奏家育成プロジェクトにて、
ウェーバーのファゴット協奏曲を名古屋フィルハーモニー
交響楽団と共演。ファゴット・カルテット「The NUTS」
メンバー。現在、愛知県立芸術大学・非常勤講師（室内楽
指導）。ドルチェ名古屋ミュージックアカデミー講師。榎
山女学園中高オーケストラ部・木管トレーナー。これまで
にファゴットを辻崎裕之、馬込勇、坪井隆明、吉田将の各
氏に師事。



ピアノ 山本 敦子（やまもと あつこ）

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。これま
でにピアノを井上喜久子、杉浦日出夫、神野明、小津恒子、
中島和彦、水本雄三の各氏に師事。大学卒業時より声楽伴
奏、ソロ、室内楽、オーケストラ鍵盤楽器奏者として活動
を開始し、古典から現代曲まで数多くの鍵盤楽器を担当す
る。オペラの公演スタッフとして名古屋二期会、愛知県芸
術劇場、長久手オペラ、三河オペラ、日生劇場等多くの公
演に参加している。コンクールでの公式伴奏者を務める他、
フィレンツェでの声楽講習にも招かれた。
現在愛知県立芸術大学大学院非常勤講師。2010年世界劇場
会議名古屋文化賞。2018年名古屋音楽ペンクラブ賞。2021
年C B Cクラブ会員。