

館長兼芸術総監督おすすめコメント

私は東海市に赴任して14年になります。オーケストラを離れて初めての公共文化施設。東京を離れて地元へ。少々緊張はありましたが夢や希望が圧倒しておりました。さて、この度お送りするのはいわゆる「名曲集」です。特に規模的な理由等で聴ける機会が少ない曲をなるべく取り上げています。各曲の作曲家は、よもやこの曲が後世まで聴き継がれるとは夢にも思っていなかったでしょう。作品が持つ“力”が輝きを放ち続け今でも愛されています。そして恐らく永遠に。私はこの東海市芸術劇場もそうなれば良いな、と願っております。この度はこれら素晴らしい名曲を、この劇場では是非皆様にもお聴き頂きたいと思っています。中でも“ボレロ”は大人気曲ながら中々“生”で聴く機会の無い作品です。この機会に是非！それでは劇場でお待ちしております。

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也



梅田 俊明 (指揮者) UMEDA Toshiaki

1984年桐朋学園大学音楽学部卒業。1986年同研究科修了。指揮を小澤征爾、秋山和慶、尾高忠明の各氏に師事。

1983、1984年にはジャン・フルネ氏にも学ぶ。86年よりウィーン国立音楽大学指揮科に留学、オトマール・スイトナー氏に師事し研鑽を積んだ。日本センチュリー、仙台フィル、神奈川フィルの指揮者を歴任。2000～2006年まで仙台フィル常任指揮者に就任しオーケストラの発展に情熱を注いだ。N響、読響、都響、東響、東フィル、新日フィルを始め国内主要オーケストラと長年にわたり共演を重ねている。的確な棒さばきと音楽に対する誠実な姿勢でオーケストラからの信頼も厚い。また東京藝術大学非常勤講師として後進の指導にもあたっている。



林 真咲 (アルト/コントラルト) HAYASHI Mae

横浜市出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院音楽研究科独唱専攻修了。

サントリーホール オペラ・アカデミーのアドバントコース修了。メゾ・ソプラノの他、世界でも数少ないコントラルト歌手として、バロックからロマン派まで幅広いレパートリーを誇る。

2016年《オリー伯爵》ラゴンド役、《マルシコ伯爵》伯爵夫人役で欧州デビュー後、《イル・トロヴァトーレ》アズチーナ役、《カヴァレリア・ルスティカーナ》ルチア役など国内外のオペラで活躍。2023年 井上道義 指揮 読響とマラー「復活」、24年 佐渡裕 指揮 新日本フィルと「第九」、26年 尾高忠明 指揮 大阪フィルとエルガー「海の絵」で共演。BCJ声楽メンバー。



小川 響子 (ヴァイオリン/名フィル・コンサートマスター) OGAWA Kyoko

奈良県出身。東京藝術大学、同大学院修士課程を首席で修了。ベルリン・フィルハーモニー・カラヤンアカデミーを修了。

第10回東京音楽コンクール第1位及び聴衆賞、リヨン国際室内楽コンクール二重奏部門第3位、莫トリオとして2018年ARDミュンヘン国際音楽コンクール優勝など、受賞多数。サントリーホール室内楽アカデミー第3、4期フェロー。これまでに、国内の主要ホールの他、ヨーロッパ、アメリカやアジアでの公演や音楽祭に数多く出演。室内楽奏者、ゲストコンサートマスター、ソリスト等、国内外で幅広く活動している。莫トリオヴァイオリン奏者、名古屋フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター。



名古屋フィルハーモニー交響楽団 (管弦楽)

Nagoya Philharmonic Orchestra

日本有数のオーケストラの一つとして、愛知県名古屋市を中心に東海地方の音楽界をリードし続けている。川瀬賢太郎音楽監督のもと、その革新的な定期演奏会のプログラムや、充実した演奏内容で広く日本中に話題を発信。創立60周年を迎える2027年1月には、5度目の海外公演を予定している。現在の指揮者陣には小泉和裕(名誉音楽監督)、小林研一郎(桂冠指揮者)、モーシェ・アツモン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)が名を連ね、2026年4月に冷水乃栄流が第5代コンポーザー・イン・レジデンスに就任。地元では“名フィル”の愛称で親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固たる地位を築いている。

劇場インフォメーション

～ひとづくり パートナシップ・シリーズ～ 名フィル 0歳からのわくわくオーケストラ



2027年2月11日(木・祝) 11:00開演
東海市芸術劇場 大ホール
一般 ¥1,500 / 子ども ¥500
※プラチナ会員割引特典対象外公演

出演:岡本陸(指揮とお話)
名古屋フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)
曲目:チャイコフスキー/バレエ「白鳥の湖」組曲より ほか

[チケット発売] 11月15日(日)

東海市民合唱団 第12回定期公演



2027年3月7日(日) 15:00開演
東海市芸術劇場 大ホール
一般 ¥800 / 小中高生 ¥200
※プラチナ会員割引特典対象外公演
※未就学児入場不可

出演:横山琢哉(指揮)、安藤弘子(ピアノ)
東海市民合唱団
曲目:願い札[混声三部曲集] ほか

[チケット発売] 2027年1月9日(土)