

12月15日(日)連絡事項・レッスン内容等

<初心者・基礎クラス>

レッスンお休み

注意 一部、各パートの先生から指示のあった団員はオーケストラクラスの合奏に参加してください。

<オーケストラクラス>

19:00-21:00 合奏練習・・・多目的ホール ※受付は多目的ホール前で行います。

アンダーソン／舞踏会の美女

エルガー／行進曲「威風堂々」第1番

グリーク／劇音楽「パール・ギュント」第1組曲より

1.朝 2.オーセの死 3.アントラの踊り 4.山の魔王の宮殿

今後の予定

12月22日(日)の予定等

<初心者・基礎クラス>

18:00-19:20 パート練習

<オーケストラクラス>

19:30-21:00 パート練習

今後の出演予定

【2月15日(土) 0歳からのわくわくオーケストラ プレコンサート(10:45～)】

<原則オーケストラクラスのみ>

アンダーソン／舞踏会の美女

【3月9日(日) スペシャル！祝祭コンサート「オペラへの扉」 プレコンサート(14:45～)】

<原則オーケストラクラスのみ>

ビゼー／「カルメン」組曲より“闘牛士(第1幕への前奏曲)”

【3月30日(日) 成果発表会】

<全員>

●基礎・プレオケ・初心者クラスは、パート別アンサンブルと合奏の発表です。

〔合奏曲〕 Jシュトラウス I 世／ラデツキー行進曲、アンダーソン／シンコペイテッド・クロック

●オーケストラクラスは、合奏の発表です。

〔合奏曲〕 グリーク／「パール・ギュント」第1組曲より、エルガー／威風堂々第1番

■注意事項

・前半クラスと後半クラスの団員間で、先生の譜面台を借りてきた場所の伝達をして、必ず元あった場所に返却してください。

・演奏中つば抜きをする際は床には落とさず、自分専用を用意したタオルやペットシートに水分を吸収させたり、片付け時に管内をふき取る際はスワブ等を静かに取り扱うなど、周囲に飛び散らないように注意してください。