

平日ナイトシアター

大人の出会いの教室

～あなたが音楽と演奏家に出会う夜～

この日があなたにとって初めての
音楽会だとしても、
演奏家があなただけを
音楽の世界へ優しくエスコートする
約1時間のコンサート



出演

北島 明翔 (コントラバス／名古屋フィルハーモニー交響楽団次席奏者)
加藤 帆乃夏 (ピアノ)

プログラム

シュペルガー：コントラバスとピアノのためのソナタ
チェルニー：サテュロスの踊り ほか

●やむを得ない事情により、内容等が変更になる場合がございます。

2025

7.7月

19:00開演 [18:30開場]

東海市芸術劇場

多目的ホール



ピアノ
加藤帆乃夏

チケット＜全席指定＞ ※未就学児入場不可

500円 ※プラチナ会員特典割引対象外公演

発売日 | 2025年5月17日(土) 9:00～

チケット取扱い

- 芸術劇場3階事務室 9:00～20:00 ※休館日を除く
- 芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00～
■要会員登録（有料または無料）



お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030 主催 | 東海市・東海市教育委員会

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田1016番地



公式エックス
@tokai_theatre



公式ホームページ
<https://www.tokai-arts.jp>

【お車でご来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名] 公演日の1週間前までにお申込みください。

当劇場は開館以来、子どもたちを対象にコンサート、学校へのアウトリーチを実施してまいりました。それはなるべく早期に音楽をはじめ芸術に出会い、体験してもらいたいという思いからのものでずっと継続しています。コンサートやアウトリーチでは子どもたちはオーケストラやそれぞれの楽器の生の音楽との初めての出会いに大きな衝撃を受け、中には感動して泣いてしまう子もいます。続けている中で、「こういう出会いを必要としているのは子どもだけではないのでは」というのがこの“大人の出会いの教室”の始まりでした。今回は名フィルのコントラバス奏者の北島明翔さんとピアニストの加藤帆乃夏さんが出演します。コントラバス・ソロのコンサートを聴いたことがない方にとってはその豊かな音色と温かさ、また、高度なテクニックに驚かれる事と思います。これも生でなければ体感できないものです。是非劇場で出会ってください！

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也



コントラバス 北島 明翔（きたじま あすか）

岐阜県岐阜市出身。5歳よりヴァイオリンを、12歳よりコントラバスを始める。岐阜県立加納高等学校音楽科、東京藝術大学を卒業。2020年度公益財団法人青山音楽財団奨学生。2024年日本演奏連盟「新進演奏家育成プロジェクト オーケストラシリーズ」にて大井剛史指揮の名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。これまでにヴァイオリンを戸本保子氏に、コントラバスを松山大樹、黒川冬貴、佐渡谷綾子、吉田秀、西山真二、池松宏、石川滋、黒木岩寿の各氏に師事。現在、名古屋フィルハーモニー交響楽団次席コントラバス奏者。ソリストや室内楽奏者としても精力的に活動している。岐響ジュニアオーケストラOB。

ピアノ 加藤 帆乃夏（かとう ほのか）

愛知県豊田市出身、清須市在住。幼少よりピアノを始め、千葉県立幕張総合高等学校音楽系コースを経て愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。第3回全関東ジュニアピアノコンクール第二位、第30回愛知ピアノコンクールソロ部門銀賞などを受賞。これまでにピアノを松原賢司、鶴見彩の各氏に師事。現在東海地方を中心にアンサンブルピアニストとして活動。コンサートの他オーディション、コンクール、合唱団の伴奏等。近年ではアウトリーチに力を入れ多くの公演に携わる。大手音楽教室システム講師、高校非常勤講師などを経て清須市内でピアノ教室を運営、後進の指導にも当たっている。地域音楽コーディネーター認定。

