

東海市芸術劇場

TOKAI CITY ARTS THEATRE

10-year anniversary

“鉄のまち”東海市 鋼鉄FES.Vol.5

ANTHEM

40TH ANNIVERSARY

あの伝説の
無歓声ライブを越え再来

40周年のANTHEMが
10周年の“鋼鉄の聖地”で

演る!語る!

2025 **4.19** SAT

東海市芸術劇場 大ホール 名鉄「太田川」駅
南改札口すぐ

TALK SESSION

Start 13:00 [open 12:30]

出演: ANTHEM、安江正也(館長兼芸術総監督)



ANTHEM LIVE

Start 18:00 [open 17:15]

チケット(全席指定) ●未就学児入場不可 ●チケット料金にはトーク・セッションの観覧も含まれます。

一般	小中高生	ユウナルフレンドメンバースプラチナ会員割引価格
5,000円	1,000円	一般 4,500円 小中高生 900円

発売日

[先行] 2月8日(土) 9:00~

■ユウナルフレンドメンバースプラチナ会員対象

[一般] 2月15日(土) 9:00~

■チケットぴあの初日は10:00~

チケット取扱

○芸術劇場事務室 9:00~20:00 ※休館日除く

○芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00~
■会員登録(有料または無料)が必要です。

○チケットぴあ[Pコード 288-567] <https://t.pia.jp/>
■2月15日(土)10:00から発売開始



お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田1016番地



公式エックス
@tokai_theatre



公式ホームページ
<https://www.tokai-arts.jp>

主催 | 東海市・東海市教育委員会

●やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

【お車でご来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | 1歳以上の未就学児、定員10名 | 公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

館長兼芸術総監督おすすめコメント

私は仕事柄「多様性」という言葉によく触れます。音楽も随分多様化し、細分化されたなあ、と感じています。さて、当劇場では「鉄のまち」に因んで開館から「鋼鉄FES.」を開催してきました。先ず元Iron Maidenのポール・ディアノ、元Rough Cut、Quiet Riotのポール・ショーティノ、元Rainbowのジョー・リン・ターナーを招きましたが、N.W.B.H.M.、L.A.メタル、様式美メタルという切り口で開催したそれらに続き、2021年に「日本を代表するヘヴィメタル・バンド」という事で私は迷い無くANTHEMさんに出演依頼しました。Vol.4までの公演を終え、私はそれぞれスタイルは違うもののヘヴィメタル(以下H.M.)の原初的な魅力が通底していると感じました。その中でもANTHEMさんのパフォーマンスには確固たる世界観とH.M.の美学的なものが共存しそれを背負って音にしている、という凄みがあり圧倒されました。作品、演奏技術は勿論ですがH.M.の魅力の本質をそこに見た気がします。心残りだったのはコロナ禍により客席の無発声という制限でした。当時のやや抑圧的な社会の空気の中で、却って素晴らしい一夜となりましたが、本来ならステージ上の音楽、パフォーマンスと聴衆の共鳴、呼応という本来のライブの醍醐味が十分には味わえなかったのではないかと、とも振り返っては思いました。そして！今回、ANTHEMさんの40周年と当劇場の10周年が邂逅する形で(再)実現することを嬉しく思っております。是非劇場でお楽しみください！

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也

ANTHEM

1985年デビューの日本を代表する正統派ヘヴィ・メタル・バンド、ANTHEM。
特筆すべきは、長年にわたる活動において音楽的なブレが一切無く、ヘヴィ・メタルの王道を突き進んでいることである。
2023年、オリジナルアルバムとしては通算17作目、全曲英詩によるアルバム「CRIMSON & JET BLACK」を世界同時発売。現在のヘヴィ・メタル・シーンにおいて、ANTHEMは世界でもトップクラスの存在であることをまたしても作品において証明してみせた。
アルバムのリリースに伴い勢いをましたバンドは、国内はもとより海外にも活動の幅を広げて精力的に活動中！
2025年、遂にデビュー40周年を迎えるバンドはすでにアニバーサリー企画の一部も発表し、未来を見据えて益々熱くエネルギーを放出している!!!



〈トーク・セッション／パネリスト〉安江正也 (館長兼芸術総監督)

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督。1999年新日本フィルハーモニー交響楽団(桂冠名誉指揮者・小澤征爾)入団、事業部長として企画・制作の中心を担った。またオーケストラとのコラボレーション企画を多数実現し、イングヴェイ、J.マルムスティーン、ジョー・リン・ターナー、久石譲などとの事業を成功に導き、ディープ・パープル、ロニー・ジェイムス・ディオ、サラ・ブライトマンらとの共演にも結び付けた。一方でヘヴィメタル専門誌「BURRN!」で連載コラム「Life is Symphony」を執筆した。東海市芸術劇場には開館前より関わり、開館後は鋼鉄フェスティバルを企画、ポール・ディアノ、ポール・ショーティノ、ジョー・リン・ターナー、ANTHEMを招いて開催した。

バンドスタジオ貸出のご案内

東海市芸術劇場では、ドラムセット、キーボード、ギター・ベースアンプ、ミキサーが備わったバンドスタジオ2部屋を貸出しています。是非ご利用ください！

【使用料】1時間につき710円から 【利用時間】9:00~22:00

●申込受付

▶劇場窓口(9:00~20:00)

▶インターネット(あいち共同利用型施設予約システム)

※初回申込前に、劇場窓口にて手続きが必要です。

●申込受付期間

利用日の属する月の6ヶ月前の初日~利用日まで。

詳しくは芸術劇場事務局またはお電話にてお問合せください。



劇場インフォメーション

渡辺美里 40周年

BITTER☆SWEET ULTRA POP TOUR 2025



2025年4月12日(土) 18:00開演
東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥8,000 子ども ¥2,000

※3歳以下入場不可 (4歳以上高校生以下)

◆ユウナールフレンドメンバーズプラチナ会員割引価格
一般 ¥7,200 子ども ¥1,800

【チケット発売】会員先行:2月9日/一般:2月16日

TOKAI ROCK FES. 2025 LIVE&CONTEST

LIVE

2025年8月30日(土)

13:00開演

東海市芸術劇場 多目的ホール

一般 ¥1,000

子ども ¥500

【チケット発売】

一般:7月5日

CONTEST

2025年8月31日(日)

13:00開演

東海市芸術劇場 多目的ホール

★5月下旬より参加バンド募集、
詳細はHPをご覧ください。