

芸術総監督おすすすめコメント

ケルト文化はその歴史から欧米で親和性が高いことは頷けますが、音楽は特に影響力を持ち続けていると感じます。私個人的にはレッド・ツェッペリンやスティングが強く印象に残っています(世代出ますね)。さて、今回お届け致します“ケルティック・クリスマス”は東京をはじめ毎年日本で開催され、多くのファンを魅了し続けています。特定のアーティストのファン、というよりは“ケルティック・クリスマス”そのもののファンが集まるひとつの“祭典”と化しています。そして、ようやく今回皆さまにご紹介出来ませんが、今年は特に“アヌーナ”を筆頭に素晴らしいアーティストが揃いました。皆さん、是非この祭典をご体感ください。

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也



アヌーナ

「中世アイルランドの音楽を現代に甦らせる」というコンセプトのもと、1987年にダブリンの作曲家マイケル・マクグリンによって結成された男女混声の合唱団。マイケルが発掘した中世アイルランドの聖歌、大衆的な伝統歌からオリジナル曲まで多彩なレパートリーを持つ。ラテン語、英語、ゲール語を巧みに組み合わせた歌詞で、中世の歌を現代的、時にシュールなアレンジで聴かせる。世界的に人気を博した「リバーダンス」に、1994年の初演をはじめワールド・ツアーにも参加したことで注目されて以来、アイルランドを代表するグループのひとつとして現在まで高い評価を得ている。そのユニークな音楽性と、神秘的で透明感あふれるコーラスの美しさを再現するコンサートは、アイルランドのみならず、ヨーロッパ各国、アメリカ、アジアなど20ヵ国以上の観客を魅了している。過去6回来日。2017年2月、Bunkamura オーチャードホールにて、“ケルティック 能「鷹姫」”を上演し、各方面から高く評価された。同年12月、Nintendo Switch「ゼノブレイド2」のサウンドトラックに参加。2018年、人気ゲーム「ゼノギアス」の生誕20周年記念盤のレコーディングに参加し、同年4月、同じく同ゲームの20周年記念コンサートに出演。2019年9月、日本テレビ「のどまんTHEワールド!〜令和元年〜」に出演し、大きな話題となった。

ANÚNA



ザ・ハイキングス *The High Kings*

リバーダンスの音楽ディレクターを務め、ケルティック・ウーマンを手がけたデヴィッド・ダウズのもと、2008年にアイルランドのダブリンで結成された4人組。メンバーそれぞれが音楽ビジネスの世界において豊かなバックグラウンドを持ち、高い音楽性とクリエイティビティで古典的なアイリッシュ・バラッドを現代のエンターテインメントとして甦らせる。現在のメンバーは、伝説的フォーク・グループ「クランシー・ブラザーズ」のリアム・クランシーの甥であるフィンバー・クランシー、元リバーダンス・ショーのリード・シンガーであるブライアン・ダンフィー、ビリー・ジョエルの楽曲によるブロードウェイ・ミュージカル「ムーヴィン・アウト」のメイン・アクトやリバーダンスのシンガーとして活躍したダレン・ホールデン、そしてアイルランド伝統音楽で活躍しているポール・オブライエン。2016年までに4枚のアルバムと2枚のライブ・アルバム、2枚のDVDをリリースし、最初の3枚はすべてビルボード・ワールドミュージック・チャートのトップ3入り、2枚はアイルランドでプラチナムを達成した。アイルランドのみならず、ヨーロッパや全米ツアーも精力的に行い、各地でソールドアウトを続出させている。2017年にベスト・アルバムをリリースし、再びアイルランドの国内チャートとビルボード・ワールド・チャートのトップを獲得した。

◆フィンバー・クランシー [ヴォーカル、ギター、バンジョー]
◆ブライアン・ダンフィー [ヴォーカル、パウロン、ギター]
◆ダレン・ホールデン [ヴォーカル、アコースティック・ギター、マンドリン、キーボード、ギター]
◆ポール・オブライエン [ヴォーカル、ホイッスル、ギター、パウロン]



デヴィッド・ギーニー *David Geaney*

アイルランド・ディングル出身。オール・アイルランド、ヨーロッパ選手権、オール・スコットランド、グレートブリテンチャンピオンシップ、そして5回のワールド・チャンピオンなど、膨大な数の表彰歴と輝かしいコンテスト経験を持つアイリッシュ・ダンサー。比類なき超高速ステップと、ユーモア溢れるエンターテインメント精神で観る者の心を鷲掴みにしている。数々のケルティック・ダンス・プロジェクトのメイン・ダンサーを務め、さらに自身の公演やTV番組出演などでも活躍。2017年に、自身のダンス・ショーであるヴェロシティを始動。メディアから大絶賛され、現在は毎年全米で公演のツアーが組まれている。同2017年、世界的に有名なタレントショーである「ブリティッシュ・ゴット・タレント」に出演。そのパフォーマンスは熱狂的に迎えられ、何万人ものテレビの観衆を驚愕させた。またチーフダンズ、シャロン・シャノン、チェリッシュ・ザ・レディーズなどの世界的に有名なケルト・グループのゲストダンサーを務めており、シャロンはデヴィッドを「フレッド・アステアの生まれ変わりだ!」と評している。

スペシャル・イベント

ケルト文化を知るアニメーション映画上映&トーク 映画「ソング・オブ・ザ・シー〜海のうた」 (吹き替え版)

2020年10月4日(日)
15:00開演
会場:東海市芸術劇場 多目的ホール

小さな島の灯台から始まる、幼い兄妹の大冒険!
アイルランド神話の壮大な物語の先に、二人が選んだ未来とは一。
世界のアニメーション界を席巻した珠玉の感動作!!

アフタートーク:
是松 渕太(フランクton/音楽プロデューサー)
料金:無料(要入場整理券) 未就学児入場不可



ピーター・バラカンが語る アイルランド音楽の魅力

2020年11月7日(土)
15:00開演
会場:東海市芸術劇場 多目的ホール

ブロードキャスターとして、良質な音楽をリスナーに届け続けてきたピーター・バラカン氏によるトークイベント。バラカン氏セレクトによる音楽も聴きながら、アイルランド音楽の魅力をつつりとお届けします

出演:ピーター・バラカン
料金:一般500円 小中高生250円 未就学児入場不可
●12月6日公演チケット購入者のうち希望者には、本トークショーの入場整理券(無料)をお渡しします。
●本トークショーのチケット提示で、12月6日公演のチケット代を本トークショー料金相当分割引します。



入場整理券配布・チケット発売:先行9月5日(土)一般9月12日(土) ※先行はユウナールフレンドメンバーズプラチナ会員対象 ※スペシャルイベントの入場整理券・チケットは劇場事務室のみの取り扱いです。

● お問い合わせ 東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030 <https://www.tokai-arts.jp>