

"鉄のまち"東海市 鋼鉄フェスティバル Vol.3 Joe Lynn Turner with Orchestra Legacy of Rainbow

シンポジウム/パネリスト
広瀬 和生(BURRN! 編集長)
ジョー・リン・ターナー

ライブ/出演

ジョー・リン・ターナー(Vo.)
竹本 泰蔵(指揮)

名古屋フィルハーモニー交響楽団

LIVE&SYMPOSIUM



ジョー・リン・ターナー
JOE LYNN TURNER

1951年アメリカニュージャージー州生まれ。ファンダンゴでの活動後、ギタリストリッチャー・ブラックモア率いるレインボーハー加入。「アイ・サンレーダー」、「闇からの一撃」、「Street of Dreams」などのアルバムに参加し、それまでヨーロッパと日本で人気が高かったレインボーハーは、アメリカでも成功を収めた。レインボーハー解散後は、ロイ・トマス・ペイカーハーのプロデュースで初のソロ・アルバム「レスキュー・ユー」を発表する。1987年イングヴェイ・マルムスティーンのライジング・フォース、ディープ・パープル、マザーズ・アーミーのメンバーなどを経て、2008年より元レインボーハーのメンバーと共にオーヴァー・ザ・レインボーハーを結成した。ソロ活動でも様々なジャンルのアーティストとのコラボレーションを続けており、各国のフェスティバル、コンサートで演奏している。



竹本 泰蔵
TAKEMOTO TAIZO

1977年カラヤン・コンクール・ジャバーンでベルリン・フィルを指揮し、第2位に入賞。カラヤン氏に招かれ、翌年よりベルリン・フィルの演奏に参加するなど、ベルリンを中心には研鑽を積む。帰国後は全国的主要オーケストラに客演し好評を博している。オペラ、バレエ、ミュージカルなどの舞台作品や、音楽レコーディングにも多数参加し、各メディアでの活躍も多い。映画音楽・ゲーム音楽のコンサートなど、幅広いジャンルでの公演にも積極的で、またロックやポップスなどアーティストとの共演も数多い。近年は、映画で使われたサウンドを出来るだけ忠実に復元したオーケストラ楽譜の制作や、自身の企画・構成による、映像付コンサートを各地で展開。生演奏と映像との絶妙にシンクロするその構成は、コンサートの新しい楽しみ方として注目を浴びている。



広瀬 和生
HIROSE KAZUO

世界屈指のヘヴィメタル専門誌「BURRN!」の編集長。東京大学工学部卒の落語評論家でもあり、アーティスト、バンドに対する視点は常に鋭い。

者)、川瀬賢太郎(指揮者)が名を連ねている。2017年4月には、第2代コンポーザー・イン・レジデンスに酒井健治が就任。楽団結成は1966年7月。1973年に名古屋市の出捐により財団法人に、2012年に愛知県より認定を受け公益財団法人となる。現在はバラエティに富んだ年間約120回の演奏会を実施。創立から50年を越え、さらなる飛躍を期している。

名古屋フィル
ハーモニー交響楽団
NAGOYA PHILHARMONIC HARMONY ORCHESTRA

名古屋市を中心に、東海地方を代表するオーケストラとして、地域の音楽界をリードし続けている。その革新的なプログラムや、充実した演奏内容で広く日本中に話題を発信。『名フィル』の愛称で親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固たる地位を築いている。2016年4月、小泉和裕が音楽監督に就任。他に現在の指揮者陣には、小林研一郎(桂冠指揮者)、モーシュ・アツモン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)、円光寺雅彦(正指揮者)、川瀬賢太郎(指揮者)が名を連ねている。2017年4月には、第2代コンポーザー・イン・レジデンスに酒井健治が就任。

東海市芸術劇場芸術総監督 安江正也

芸術総監督おすすめコメント

2006年8月4日、東京芸術劇場で「Tribute to Rainbow」というコンサートが開催されました。一世を風靡したRainbowの楽曲をJ.L.ターナーのヴォーカル、オーケストラの演奏で蘇らせたもので、多くの音楽ファンが集まり盛り上がるとともに、どこか切なさもあり、非常に温かい雰囲気のコンサートでした。また、公演を後で知った方など来られなかった方々から再演やCD化を望む声もたくさん寄せられました。今回はそれを日本の真ん中に位置する“鉄のまち”東海市から発信致します!「Rainbowの持っていたスケール感はオリジナルか、オーケストラでしか表現出来ないのでないのではないか?」と感じていた私は前回の公演でそれを確信しました。是非“鉄のまち”東海市で虹の伝説を体感してください!

劇場インフォメーション

ひとづくりパートナーシップ・シリーズ 名フィル名曲劇場「新世界より」

2018年3月3日(土) 15:00 開演 大ホール
S席 ¥4,500 A席 ¥4,000 小中高生 ¥1,000

[発売日] 先行:11月25日(土) 一般:12月2日(土)

出演:小泉和裕(指揮)、名古屋フィルハーモニー交響楽団

プログラム/ドヴォルザーク:交響曲第9番 ホ短調「新世界より」、ロッシーニ:「セビリヤの理髪師」序曲、チャイコフスキイ:「くるみ割り人形」組曲よりほか

