

2nd Season

大人の出会いの教室

～あなたが音楽と演奏家に出会う夜～

合田有里 (ヴァイオリン/名古屋フィルハーモニー交響楽団奏者) 江川智沙穂 (ピアノ)



この日があなたにとって初めての
音楽会だとしても、
演奏家があなただを
音楽の世界へ優しくエスコートする
約1時間のコンサート

2024

5.29 (水)

19:00開演 [18:30開場]

東海市芸術劇場

多目的ホール

プログラム

バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ第1番ト短調より
「アダージョ」「フーガ」

ベートーヴェン/ヴァイオリンソナタ第9番イ長調「クロイツェル」より
第1楽章

ブラームス/ヴァイオリンソナタ第3番ニ短調



ピアノ
江川智沙穂

チケット<全席指定> ※未就学児入場不可

500円 ※プラチナ会員特典割引対象外公演

発売日 | 2024年3月16日(土) 9:00～

チケット
取扱い

- 芸術劇場3階事務室 9:00～20:00 ※休館日を除く
 - 車椅子席は劇場事務室での取扱いとなります。
- 芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00～
 - 要会員登録 (有料または無料)
 - クレジットカードによるオンライン決済もご利用いただけます。



お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地



劇場公式エックス
@tokai_theatre



公式ホームページ
https://www.tokai-arts.jp

託児サービス[1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

主催 | 東海市・東海市教育委員会

● やむを得ない事情により、内容等が変更になる場合がございます。

館長兼芸術総監督おすすりめコメント

「大人の出会いの教室」は当劇場が開館前より名古屋フィルさんと協定を結び取り組んでいた市内全小学4年生対象のアウトリーチ「出会いの教室」をモデルに昨年度から始めたものです。子どもだけでなく、大人だって新たな体験と出会いたい、そのように思い、仮タイトルとして“大人の出会いの教室”として計画し始めましたが、夜の公演を前提にしていたので多少刺激的な響きで良いだろうと思い、（仮）だったものが正式タイトルになり、私自身結構気に入っています。

さて、今回ご出演頂く合田有里さんは学校アウトリーチでも本格的なプログラムとご自身の身を削るほど研ぎ澄ました演奏で子どもたちを圧倒していたのが印象的だった素晴らしいヴァイオリニストです。公演当日も刺激的な演奏を皆様に届けて下さるに相違ありません。是非会場でお楽しみください。

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也



ヴァイオリン 合田 有里 (ごうだ ゆり)

5歳よりヴァイオリンを始める。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て東京藝術大学音楽学部を卒業。子どものためのヴァイオリンコンクール金賞及び中日賞、全日本学生音楽コンクール東京大会奨励賞全国大会入選、かながわ音楽コンクールヴァイオリン部門特選、刈谷国際音楽コンクール奨励賞、神戸国際音楽コンクール最優秀賞、兵庫県教育委員会賞等、多数受賞。これまでに水野佐知香、横山奈加子、玉井菜採、篠崎史紀、和波孝禧、長原幸太の各氏に師事。室内楽を川崎和憲、市坪俊彦、林俊昭の各氏に師事。大学在学中に札幌交響楽団のオーディションに合格。札幌交響楽団を経て現在、名古屋フィルハーモニー交響楽団ヴァイオリン奏者。



ピアノ 江川 智沙穂 (えがわ ちさほ)

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業、愛知県立芸術大学大学院音楽研究科博士前期課程修了(修士)。国内のコンクールにおいて受賞多数。器楽伴奏、室内楽、オーケストラなどアンサンブルピアニストとして定評がある。2013年、セントラル愛知交響楽団とブラームスのピアノ協奏曲第1番を共演。2014年より定期的にリサイタルを開催している。2019年、イタリアの音楽祭Musica Prospettiva に招かれ、ドビュッシーとアジアの作曲家で構成したりサイタルで好評を博した。イタリアのレーベルSheva Collection よりソロCDをリリース。瀬戸音楽協会理事。