

野村萬齋

狂言の世界

令和4年5月27日(金)

19:00開演
(18:30開場)

東海市芸術劇場 大ホール
[名鉄「太田川」駅南改札口すぐ]



狂言
蝸牛 かぎゅう
野村裕基

撮影:政川慎治

狂言
六地藏 ろくじぞう
野村萬齋



野村萬齋による解説付

チケットを購入した
小中高生対象

出演者による
狂言体験ワーク・ショップも開催!

日時:5月27日(金) 17:00~
(16:30集合) 定員:20名程度

※詳細は劇場HPや館内掲示ポスター、募集チラシをご覧ください。

ご来館の際は、新型コロナウイルス
感染症対策にご協力をお願いします。

当劇場の主催事業における対策について、
詳しくは公式ホームページ(右記QRコードよりアクセス)をご覧ください。



チケット(全席指定)

一般 **4,000円** | 小中高生 **1,000円**

●未就学児入場不可

ユウナルフレンドメンバーズ プラチナ会員割引価格

一般 **3,600円** | 小中高生 **900円**

チケット発売日

3月26日[土] 9:00~

●ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員対象

4月2日[土] 9:00~

●チケットぴあは4/2(土)10:00~

チケット取り扱い

◆**芸術劇場事務局** 9:00~20:00 ※休館日除く
■車椅子席は劇場事務局のみの取扱いとなります。

◆**芸術劇場HP** 24時間受付 ※発売初日は9:00~

<https://www.tokai-arts.jp>

■要会員登録(有料または無料) ■劇場事務局またはセブンイレブン各店舗でのお支払いとなります。

◆**チケットぴあ**[Pコード 510-684] <https://t.pia.jp/> ※発売初日は10:00~

■セブンイレブン各店舗で直接お買い求めいただけます。



お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地

劇場公式ツイッター
@tokai_theatre

公式ホームページ
<https://www.tokai-arts.jp>

主催 | 東海市・東海市教育委員会

協力 | ジーコーポレーション

●やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございます。

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに劇場事務局にてお申込みください。

《演目》

野村萬齋による解説

蝸牛

かぎゅう

山伏 野村裕基
主 内藤 連
太郎冠者 高野和憲
後見 中村修一

修行を終えて帰る途中の山伏が竹やぶで休んでいると、主人の命で、長寿の薬になるという蝸牛(かたつむり)を捕りに太郎冠者がやつてくる。太郎冠者が山伏を蝸牛だと思ひ込み声をかけると、山伏は蝸牛になりすまして太郎冠者をからかう。さらに山伏は、囃子言葉に浮かれてなら同行しようと、太郎冠者にかたつむりの囃子言葉を教え…。

観ていると心も体もうきうきとしてくる楽しい作品です。「でんでんむしむし」という囃子言葉が何回も出てきますので、登場人物と一緒に浮かれてみてはいかがでしょうか。

休憩

六地藏

ろくじざう

すっぱ 野村萬齋
田舎者 石田幸雄
すっぱ仲間 岡 聡史
" " 中村修一
" " 内藤 連
後見 高野和憲

田舎者が地藏堂に六体の地藏を安置しようと都に仏師を探しに行く。すると徒者(いたすらもの)のすっぱ(詐欺師)が声をかけてきて、自分こそが真の仏師であると偽り、翌日までに六地藏をつくる約束をして田舎者と別れる。すっぱは仲間を呼び出し、地藏に化けて田舎者をだますことにする。翌日、田舎者が地藏を受け取りに訪れて来ると、地藏は三休しか見あたらぬ。もう三休はどこに問うし…。

演者が所狭しと舞台を駆け回る賑やかな作品です。すっぱは田舎者をだまし通せるのでしょうか。本舞台と橋掛りを上手く使った、狂言ならではの表現もお楽しみ下さい。



野村萬齋

1966年生。祖父・故六世野村万蔵及び父・野村万作に師事。重要無形文化財総合指定保持者。東京藝術大学音楽学部卒業。「狂言ござる乃座」主宰。国内外で多数の狂言・能公演に参加、普及に貢献する一方、現代劇や映画・テレビドラマの主演、舞台『敦一山月記・名人伝一』『国盗人』『子午線の祀り』など古典の技法を駆使した作品の演出など幅広く活躍。現代に生きる狂言師として、あらゆる活動を通じ狂言の在り方を問うている。94年に文化庁芸術家在外研修制度により渡英。芸術祭新人賞・優秀賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞、朝日舞台芸術賞、紀伊国屋演劇賞、毎日芸術賞千田是也賞、読売演劇大賞最優秀作品賞、2021年観世寿夫記念法政大学能楽賞、松尾芸能賞大賞を受賞した。世田谷パブリックシアター芸術監督。石川県立音楽堂邦楽監督。東京藝術大学客員教授。

こちらの劇場には初めて伺わせて頂きます。
未だ収束の見えないコロナ禍で、これまで当たり前感じていたことができない。そんなジレンマに陥っている方も多いのではないのでしょうか。劇場に足を運ぶこともその1つだと思います。生きている人間が集い、生きている人間が演じている姿を観て、共に生きていることを実感する。
このような時だからこそ和楽の世界に接し、「生」への感動を感じ取って頂きたいと思っております。
劇場でお待ちしております。 野村萬齋



野村裕基

1999年生。野村萬齋の長男。祖父・野村万作及び父に師事。能楽協会会員。3歳の時に『靉猿』で初舞台後、子方として国内外で多数の舞台に出演。修業を続け、『三番叟』『奈須与市語』を抜き、「万作の会」の若手狂言師の一人として舞台を勤めている。

舞台に集まれ!

狂言を体験してみよう!

舞台の上でその動きを出演者による指導で体験してみませんか?

- 日時 5月27日(金) 17:00~ 1時間程度 [16:30集合]
- 対象 本公演チケットを購入した小学生~高校生 (保護者は客席で見学できます)
- 定員 20名程度 (先着順、定員となり次第受付終了)
- 持ち物 マスク、白足袋、長ズボン
- 申込 所定の申込用紙を劇場事務室へ提出してください。用紙は、劇場事務室やホームページからダウンロードできます。

劇場インフォメーション

ピアノストーリー クララ・シューマンとヨハネス・ブラームス 「音符に愛を閉じこめて」



2022年6月12日(日) 16:00開演
東海市芸術劇場 大ホール
一般 ¥3,000 小中高生 ¥1,000 ※未就学児入場不可
ユウナルフレンドメンバーズ プラチナ会員割引価格 一般 ¥2,700 小中高生 ¥900
出演:伊藤恵 [ピアノ]、阪田知樹 [ピアノ]
新井良平 [声優]、桑島法子 [声優]、竹内良太 [声優]
チケット発売日: [先行] 3月27日(日) / [一般] 4月3日(日)

~ひとづくりパートナーシップ・シリーズ~ 名フィルの夏特別公演 アルミンク&名フィル「マーラー5」



2022年7月16日(土) 15:00開演
東海市芸術劇場 大ホール
一般 ¥5,000 小中高生 ¥1,000 ※未就学児入場不可
ユウナルフレンドメンバーズ プラチナ会員割引価格 一般 ¥4,500 小中高生 ¥900
出演:クリスティアン・アルミンク [指揮]、名古屋フィルハーモニー交響楽団 [管弦楽]
曲目:マーラー/交響曲第5番嬰ハ短調 ほか
チケット発売日: [先行] 4月16日(土) / [一般] 4月23日(土)