

アロージャ カルテットと共演してみよう

「アンサンブルは楽しいよ！」参加申込書

ワークショップ参加中に係る写真及び動画撮影について、東海市教育委員会の広報等に使用することに同意の上、参加を申込ます。

9月30日(金)申込締切

ふりがな			
参加者氏名		年齢	歳

■ 連絡先 参加の決定や参加時間については、10月13日(木)までに、こちらの連絡先へ通知いたします。

住所	〒	—	
電話番号	()	—
メールアドレス		@	

■ 申込内容

楽譜はご自身で
ご用意いただきます

演奏を希望する課題曲 …演奏を希望する曲(1曲・1つの楽章のみ)に☑してください。希望の楽章番号を1つ記入してください。 ※ 指定された課題曲以外を希望する場合は「その他」に曲名および楽章番号を記入ください。 演奏家と相談の上、決定するため、ご希望に添えない可能性もございます。	
<input type="checkbox"/> アイン・クライネ・ナハトムジーク K.525 Gdur (楽章番号:)	
<input type="checkbox"/> デイベルティメント K.136 Ddur (楽章番号:)	
<input type="checkbox"/> ピアノカルテット K.478 gmoll, K.493 Esdur (楽章番号:)	
<input type="checkbox"/> フルートカルテット K.285 Ddur (楽章番号:)	
<input type="checkbox"/> オーボエカルテット K.370 Fdur (楽章番号:)	
<input type="checkbox"/> その他 (曲目: 楽章番号:)	
演奏する楽器 (ヴァイオリンの場合、1stか2ndかを選択)	ヴァイオリン(1st・2nd) / ヴィオラ / チェロ ピアノ / フルート / オーボエ
演奏する楽器の経験年数	年
応募の動機・意気込み	
過去の音楽歴 / 指導・師事していた(いる)先生	