

落語会の

に義なき戦い

—東海市編—

弟子がどうした

通称 越後の鷺

三遊亭白鳥

トルか
トラれるかだろ
高座はよ

噺家たちの真剣勝負!

通称 薩摩の虎

林家彦いち

切り込み隊長 三遊亭東村山

前座でも鉄砲玉にはなれるんでい

通称 仕切の鬼

古今亭志ん輔

テッペン
どったるわい!

通称 上州の逆徒

三遊亭ぐんま

2025年 **6月7日[土]** 15:00開演(14:30開場)

東海市芸術劇場 多目的ホール

名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

チケット
全席指定

一般 3,500円 | 小中高生 1,000円

【ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員割引価格】

一般 3,150円 | 小中高生 900円

※未就学児入場不可

発売日

【先行】3.15 国 9:00~

●ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員対象

【一般】3.22 国 9:00~

●チケットぴあ初日は10:00~

◆内容は落語会です。

※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

チケット取扱い

●芸術劇場事務局 9:00~20:00 ※休館日除く

●芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00~
■会員登録(有料または無料)が必要です。

●チケットぴあ[Pコード:531-552] <https://t.pia.jp/>
■3月22日(土)10:00から発売開始



お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田1016番地



公式エックス
@tokai_theatre



公式ホームページ
<https://www.tokai-arts.jp>

主催 | 東海市・東海市教育委員会

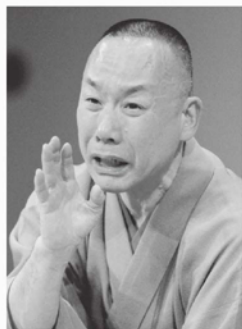
【お車でご来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | 1歳以上の未就学児、定員10名 | 公演日の1週間前までに劇場事務局にてお申込みください。

館長兼芸術総監督おすすめコメント

昨年末に浅草演芸ホールで高座を終えた師匠と近くの喫茶店で、予定している当「落語会」の打合せをしました。途中までは今まで開催していた様なフツターの落語会のイメージで話をしておりましたが、師匠から、「こんなものもあるんですね」と見せてもらったのが「仁義なき戦い-浅草編」というチラシでした。「序列関係なし、気概の力勝負」というコンセプトは落語界が(傍目からですが)厳格な序列(階級)社会に見えていた私には興味深く、また真打である師匠発案の企画というのにも感じ入りました。今年開館10周年を迎える当劇場ですが、全国の公共文化施設の中ではただか10年の私共にとっても大いに共感を覚えるこの「気概が大事」の企画を皆様にご提供したいと考え至りました。是非この落語真剣勝負を劇場でお楽しみください。

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也



古今亭志ん輔

1953年9月25日東京都品川区生まれ。
1972年3月 3代目故古今亭志ん朝に入門。
前座名は「朝助」。
同年4月 初高座 演目『時そば』。
1977年3月 二つ目に昇進。師匠志ん朝の前名「朝太」襲名。
1984年4月～1999年3月 NHKテレビ「おかあ

さんといっしょ」にレギュラー出演。

1985年9月 真打昇進「古今亭志ん輔」襲名。

2000年～2003年 NHK-FMラジオ「名曲リサイタル」のパーソナリティを務める。

2000年～ 新日本フィルハーモニー交響楽団とのファミリーコンサートに出演。

現在、落語協会 相談役。



林家彦いち

初代林家木久蔵(現・木久扇)に入門。
2000年 NHK新人演芸大賞受賞。北とぴあ大賞受賞。
2002年 真打昇進。林家彦六賞、彩の国落語大賞 大賞受賞。
SWA(創作話芸アソシエーション)のメンバーとして、落語ブームの一端を担う。

溪流での釣りやアウトドアは趣味の域を越え八ヶ岳の「彦いち畑」など雑誌連載多く手掛ける。

自作の落語「ねっけつ怪談部」(あかね出版)、「長島の満月」(小学館)が絵本化。著書は「楽屋顔」(講談社)、「いただき人生訓」(ポプラ社)、「瞠目笑」(バイインターナショナル)他。



三遊亭白鳥

昭和62年(1986)7月、三遊亭円丈に入門、二番目の弟子となり、三遊亭にいがたの芸名をもらう。平成13年(2001)9月、真打に昇進。三遊亭白鳥となる。都内各寄席のトリを努め、国立花形演芸会、NHK東京落語会、読売落語会など出演多数。平成4年ニッポン放送主催「第7回お笑いゴールドラッシュ」優

勝。平成17年 彩の国落語大賞受賞。オリジナルの創作落語「任侠流れの豚次伝」「落語の仮面」などを作り、後輩の落語家、講釈師、浪曲師などが白鳥作品を次々と高座で披露。女流落語家育成のために女性目線の古典落語を創作。子供達への落語教育にも力を注ぎ全国の中学や小学校に独自の落語教育を実施。また笑いと健康に注目し「お笑い健康体操」を編み出し病院、地方自治体などで普及している。様々な講演で全国で活動中。



三遊亭ぐんま

レスリング 全国大会5位、ロックバンドのボーカルなどの経験を経て、2015年9月に三遊亭白鳥に入門。

2020年5月二ツ目昇進。

古典・自作の新作落語の両方を語り、都内寄席や落語会を中心に全国各地で活躍中。プロレス好きがこうじて、大日本プロレスのリン

グの上でも落語を披露した事もある。

劇場インフォメーション

渡辺美里 40周年

BITTER☆SWEET ULTRA POP TOUR 2025



2025年4月12日(土) 18:00開演
東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥8,000

子ども(4歳以上高校生以下) ¥2,000

※3歳以下入場不可

◆ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員割引価格
一般 ¥7,200 子ども ¥1,800

チケット発売中

フォルクハルト・シュトイデ ヴァイオリン・リサイタル



2025年6月30日(月) 19:00開演
東海市芸術劇場 多目的ホール

一般 ¥4,000 小中高生 ¥1,000

※未就学児入場不可

◆ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員割引価格
一般 ¥3,600 小中高生 ¥900

出演：フォルクハルト・シュトイデ (Vn)、三輪郁 (Pf)

【チケット発売】会員先行：3月23日(日)／一般：3月30日(日)